Ангел Ада

Кристиан Капли

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Её звали Софи. И она была ангелом. У него было много имен, но самым любимым было - Молох. И он являлся архидемоном Ада. И вот, в одно прекрасное утро они проснулись в одной кровати… и уже не в первый раз.

- Кристиан Капли
  -
  - Хантеру Томпсону
  - Глава 2
  - Глава 3
  - " Во что ты одета? "
  - " Ай. Да ну тебя… ханжа! "
  - И…
  - Глава 4
  - И…
  - Глава 5
  - Глава 6
  - Глава 7
  - Глава 8
  - Глава 9

Кристиан Капли

Ангел Ада

Её звали Софи. И она была ангелом. У него было много имен, но самым любимым было - Молох. И он являлся архидемоном Ада. И вот, в одно прекрасное утро они проснулись в одной кровати… и уже не в первый раз.

Посвящаю группе AC/DC,

Хантеру Томпсону

и всем грешникам!

Глава 1

Ад - это

чертовски дьявольское место!

Её звали Софи. И она была ангелом. У него было много имен, но самым любимым было - Молох. И он являлся архидемоном Ада.

И вот, в одно прекрасное утро они проснулись в одной кровати… и уже не в первый раз.

Если вы думаете, что ангелы - это белокурые создания с сияющими нимбами и белоснежными крыльями, то мне придется вас разочаровать. Этот образ давно устарел.

Человеческий мир постоянно меняется, следовательно Ад и Рай тоже.

И в этом нет ничего страшного. Перемены не всегда к худшему. Например, с недавних пор в Раю стал доступен высокоскоростной интернет, к огромной радости всех недавно прибывших праведников, а также кофемашины и картинги. Последние первое время вызывали обильное порицание со стороны старожил, но потом и они поняли всю прелесть маленьких, но быстрых автомобилей.

Одним словом, Рай ничем не уступал человеческому миру и Аду. Хотя, конечно, последний все равно пользовался большей популярностью…

Но вернемся к милому и нежному пробуждению утомленных бурной ночью любовников.

На широкой кровати лежал обнаженный мужчина. Не буду

особенно углубляться в описания его фигуры, лишь отмечу, что у спящего она была довольно неплохой.

Ладно! К черту стеснения! Фигура у демона была потрясающая! Его обнаженного на обложку какого-нибудь журнала, и продажи того выросли бы в десятки раз.

Что касается, спящей рядом ангелы, то она была худощава. Узкие мальчишеские бедра, маленькая грудь, худенькие плечики и тонкая шея - слишком худая даже для своего небольшого роста.

- Софи? - Молох проснулся первым.

Разлепив тяжелые веки, он сперва бросил взгляд в окно, где уже вовсю светило солнце. Именно его яркий свет, проникающий сквозь тонкие занавески и бьющий прямо в глаза, разбудил демона.

- Софи,- он снова позвал девушку.

- Отвали,- недовольно буркнула та, сползая с безволосой груди любовника и отползая на другую сторону кровати.- Я сплю,- добавила спустя секунду, подтянув к себе одеяло.

- Я-то отвалю,- лениво протянул Молох, разглядывая светлый потолок спальни,- а ты опоздаешь на работу.

- Который час? - донеслось с противоположной стороны кровати.

- Хм,- мужчина потянулся к прикроватной тумбочке, где лежали наручные часы,- ровно полдень.

- Дьявол! - Софи резко села в кровати - тонкое одеяло соскользнуло, обнажив её груди со следами укусов.

В порыве страсти Молох пускал в ход также свои острые зубки.

- Не думаю, что он имеет отношение к происходящему…

- Я опоздала на работу,- Софи растерянно взглянула на своего любовника.- Конкретно опоздала… - замолчала, задумавшись.

- И? - поторопил её Молох с выводом.

- Значит, я могу спокойно спать дальше,- пожала плечами девушка и откинулась обратно на мягкие широкие подушки,- все равно опоздала… - и отвернулась, поджав к себе колени.

Демон лишь покачал головой.

Вникнуть в логику ангелочка он давно уже перестал пытаться - гиблое дело. Лучше смириться с тем, что у нее в голове полнейший сумбур, где зачатки здравого смысла давно были задушены и погребены.

- Ленивая анорексичная задница,- он сел, откинул одеяло и, найдя возле кровати один тапочек, пошлепал в нем на кухню.

- Катись в ад! - незамедлительно последовал ответ девушки.

- С удовольствием последую твоему совету. Потому что отличие от тебя, я на работе сегодня планирую появится,-

хохотнул архидемон.

- В отличие от меня, у тебя работа не начинается так рано.

- Ну-ну. Оправдывайся… - тихо пробормотал себе под нос Молох, а затем громко спросил. - Тебе кофе делать?

- Да. С молоком!

- Сахар?

- Нет!

- Ах, да,- Молох снова показался на пороге спальни,- я же забыл, что ты у нас худеешь.

- Ай,- Софи вслепую бросила подушку в ту сторону, где по её мнению должен был находится демон. Не попала.

Молох подобрал "снаряд", и подушка отправилась в обратное путешествие, угодив в раскинувшуюся на кровати в позе морской зведы девушку.

- Вставай.

- Ммм…

- Я сказал, вставай,- Молох подошел к кровати, где в поисках остатков сладкого сна лежала его подруга.- Знаешь, слышал, что ничто так не бодрит по утрам, как чашка кофе.

- Вылитого на живот?

- Все зависит от того, как тебе больше нравится,- усмехнулся архидемон и сдернул с любовницы одеяло.- Поднимай свой пассивный зад.

- Пассивный упругий зад,- поправила его Софи, принимая сидячее положение.

- Упругий? - насмешливо переспросил мужчина.- Ошибаешься, крошка.

- Засранец,- проворчала Софи, покидая мягкое ложе и направляясь к высокому зеркалу, обрамленному в массивную раму.

Оно как раз находилось рядом со шкафом, на изогнутой ручке котого висел лифчик ангела.

Девушка внимательно взглянула на себя в зеркало. Придирчивый взгляд вишневых глаз скользнул по взлохмаченным темным коротким волосам, затем опустился на лицо с высокими скулами, аккуратным носом и пухлыми губами. Довольно неплохо, если не считать размазанной туши.

Затем внимания удостоилась грудь…

- Ты меня покусал! - возмутилась девушка, рассматривая следы, оставленные демоном.

- Ты меня тоже, только в другом месте,- его высокая фигура замерла за спиной ангела, также отражаясь в блестящей поверхности зеркала.

Спустя секунду Молох сомкнул руки на талии девушки,

прижав её обнаженное тело к себе.

Какой хрупкой и желанной она выглядела на его фоне!

Вдохнув слабоватый запах её духов, демон склонился к тонкой шее и легонько закусил нежную шею, ощутив, как ангелочек задрожала в его объятиях.

- Ты придешь ко мне сегодня?

- Нет, у меня важный семейный ужин.

- По поводу?

- Знакомство с очередным женихом. Отец же поставил цель - выдать меня замуж любыми способами. Думает, что замужество научит меня ответственности.

- Хм. Радикальные у него методы…- пробормотал демон, а затем спросил полусерьезным тоном.- А меня когда представишь семье?

- Не уверена, что это хорошая идея,- ответила Софи, высвобождаясь из объятий Молоха и снимая нижнее бельё с бронзовой ручки. - Представляю себе эту картину,- следом была найдена нижняя часть комплекта,- прихожу к отцу. А он у меня знаешь военный. Еще помнит те времена, когда выгонял Люцифера и его приспешников из Рая,- шелк платья скользнул по коже, приятно холодя её.- Так вот, привожу я тебя, архидемона Ада, и говорю: "Папочка, знакомься! Это мой новый парень!".

- Пока не вижу ничего плохого.

- Это я просто не дошла до той части, когда отец в гневе снимает со стены свой меч и отрубает тебе голову,- в сторону были отброшены рваные чулки.

- Ну, если все так сурово, то действительно лучше отложить знакомство до более… - Молох секунду подбирал нужное слово,- миролюбивого отношения твоего отца.

- Вот-вот. Инстинкт самосохранения всегда даст о себе знать, - девушка похлопала его по плечу.- Где мой кофе?

- Ждет тебя на кухне.

- Что насчет твоих планов?

Спальня была оставлена позади, и девушка, пройдя через арку, шагнула на просторную кухню.

Вместо стола барная стойка с тремя высокими "одноногими" стульями - на её темной поверхности стоят пустые бокалы с остатками огненной самбуки. Она стала прекрасным дополнением к вчерашнему вечеру…

В первый раз, побывав в гостях у демона, Софи отметила, что вкус у него хороший.

Однокомнатная квартира с её высокими белыми потолками, потертым слегка паркетом, большими окнами и потрясающе уютным балконам с открывающимся видом на парк - все это

вместе взятое обладало неповторимой успокаивающей атмосферой.

В гостях у Молоха хотелось отдыхать.

Больше всего Софи любила балкон: небольшой, но невероятно уютный со стеклянным столиком, парой кресел и светильником, сделанным на манер китайского бумажного фонаря.

Тут ангел любила курить.

Поэтому взяв большую полагающуюся ей чашку кофе, она сразу же направилась на балкон, прихватив с собой пачку сигарет.

Спустя некоторое время к ней присоединился и сам хозяин. Поставив чашку на столик, он опустился в кресло, откинулся на спинку и закурил.

- Какие у меня сегодня планы… Грешники. Насилие. Пытки. Кровь. Все как всегда.

- А потом опять на Facebook выложишь фотографии жарящихся грешников? - лукаво спросила у него Софи.

- Да, чтобы вы ангелы жали Like под ними. Уж я-то знаю, чего вам в Раю не хватает, - усмехнулся демон.- Ты, кстати, на работу собираешься?

- Собираюсь…

- Как-то незаметно,- поддел её Молох.

- Допью кофе и пойду,- улыбнулась Софи любовнику и снова вернулась к созерцанию парка.

Предмирие Ада напоминало мир людей: почти полностью скопированные декорации, только вместо людей демоны. А так… окажись тут заблудшая человеческая душонка… черт с два она отличила бы его от своего родного дома!

- Ох. Чувствую выгонят тебя скоро с работы.

- Ммм… - Софи сделала вид, что задумалась.- Переживу,- пожала плечами.- Не в первый раз же!

Глава 2

Не надо спешить в ад -

без вас все равно не начнут.

Как только Софи ушла, и сам архидемон начал одеваться. Он был ответственен за пытки и правильное их выполнение. Молох рад был бы остаться дома.

Однако этих вечно ленивых чертей глаз нельзя спускать!

Они так и норовят уменьшить жар котла, сковороды или перестать крутить вертел, достать из кармана картишки и предложить грешникам сыграть.

Те, конечно, соглашаются.

Разнообразие оно вроде как не повредит.

Одним словом та еще работенка!

Зазвонил мобильный.

Нашел его демон на прикроватной тумбочке.

- Слушаю,- ответил Молох.- Простите? - переспросил он, придерживая плечом телефон и открывая шкаф.- Вас плохо слышно. А, вы хотите зарезервировать себе место в аду? - сегодня рубашка и темные джинсы. Просто и стильно. - Как насчет вида на огненные озера? - в стороны был отложен галстук. - Да. Они красивые, поверьте на слово обитателю Ада. Прекрасно! Тогда подпишите договор в офисе, и я свяжусь с Посредником Люцифера. Обсудите с ним все детали продажи души. До встречи,- и отключился.

На часах уже полпервого, так что пора выходить и ехать в Ад.

Ад в конце 80-х стал довольно популярным местечком.

Что ни говори, однако слоган Sex, Drug's and Rock-n-Roll сыграл Сатане на руку.

Прекрасная пиар-компания, проведенная адом, включающая в себя и песню Иэна Дьюри (в Аду даже есть памятник демона, нашептывающего всю ночь слова музыканту), сделала из Ада не ужасное место вечного наказания, а крутое место, где можно

веселится от рассвета и до заката.

Примерно, так и было.

Уже при въезде в Ад, до слуха Молоха донеслась песня AC/DC "Rock-n-Roll Train".

Демон улыбнулся.

Если Ад встречает его шумом и гамом, едким, но привычным запахом серы, мелкими демонами, побирающимися у Черных Врат, и парковкой, где невозможно отыскать место для машины, значит, все в порядке.

Черное здание в четыре этажа, с колоннами и статуями, изображающих семь смертных грехов - последнее, что уцелело из Старой Эпохи. Все остальное было реставрировано или снесено. Только он - Дворец Наказаний остался. И располагался он как раз недалеко от вышеупомянутых огненных озер.

Застекленные большие окна - в них отражались алые искры. Ужасные гримас застыли на лицах мраморных грешников и улыбки на лицах чертей, наказывающих их за грех.

Молох пригляделся.

Это что кто-то рогатому грозному демону, вспарывающему живот человеку за чревоугодие, завязал розовый бант на шее?

Действительно было так.

На толстой крепкой шее красовался розовый девичий бант.

И сама нелепость этой выходки заставила демона рассмеяться.

- Обожаю это место,- все еще улыбаясь, произнес Молох и поспешил к широким двухстворчатым дверям.

Работа есть работа. И в отличие от Софи, архидемон не может её так просто прогуливать. А в холле его уже ждали.

- Молох, дорогой! - стройная смуглая брюнетка поспешила к нему, прижимая к себе толстую папку.- А я тебя заждалась.

- Здравствуй, Лилит,- демон обворожительно улыбнулся первой женщине, отвергнутой впоследствии Адамом, и взял у нее тяжелые бумаги.- Ты прекрасно выглядишь.

И он не соврал: Лилит действительно выглядела потрясающе. Черные смоляные колечки волос до плеч, легкий макияж, подчеркивающий восточную внешность. Хрупкий соблазняющий образ дополняло облегающее серое платье и туфельки на невысоком каблучке.

Молох хмыкнул: Господь постарался на славу, создавая Лилит. И не удивительно, что тогда очень давно сам архидемон ею заинтересовался и увел у Адама.

- Что у нас сегодня?

- Смотри. Это отчет о проведенных пытках, затем списки прибывших и тех, кого мы отправили на перерождение…

- Ясно,- Молох мельком просмотрел документы.- Разберемся! - захлопнул папку.- Но сначала обход.

- Тогда я жду тебя в офисе.

- Заодно сделай мне кофе.

- С молоком и двумя ложками тростникового сахара?

- Ты знаешь мои предпочтения,- улыбнулся демон.

В ответ Лилит усмехнулась, развернулась и пошла в сторону лифта. Молох проводил её стройную фигурку долгим взглядом. Вдохнув горячий воздух, он различил едва уловимые цветные нотки в запахе гари - духи.

И весьма приятные, как про себя отметил мужчина.

Первыми на очереди шли вертела, где мелкие черти жарили провинившихся в земной жизни, однако у котлов возникло ЧП, поэтому срочно потребовалось присутствие Молоха.

Сопровождать архидемона вызвался Гар - его личный секретарь.

Вдвоем они и отправились решать проблему… весьма необычную по словам Гара.

- И что тут произошло? - строго осведомился Молох у горстки чертей, толпившихся у пустых котлов.

Черти молча переглянулись и, наконец, к архидемону был подтолкнул самый крайний. Совсем молодой чертенок - лет двести не больше. Он боялся смотреть на повелителя, поэтому разглядывал землю под копытами.

- Молчание не ответ,- нахмурился Молох и повернул голову - в противоположной стороне витала небольшая группа душ. Они были молчаливы и… очень белы. Даже для приведений.

- Что с ними произошло? - грозно спросил архидемон.

- Мы их прокипятили… с порошком. Отбеливающим..

- ? - Молох сперва не нашел слов, чтобы отчетливо продемонстрировать всю гамму эмоций от такого ответа, поэтому он просто произнес. - Зачем?

- Мы подумали, что так души быстрее очистятся от грехов…

- Если прокипятить их с порошком?

- Да,- кивнул черт.

Молох и Гар переглянулись. Первым не выдержал демон: расхохотался. Сквозь смех его личный секретарь различил.

- Уволь этих идиотов,- и наконец успокоившись, мужчина повернулся к несчастным душам, чьё белизну можно было показывать в рекламе стирального порошка.- А почему они молчат?

- Видимо, не отошли еще… от случившегося.

- Ясно. Значит, отведи их в офис. Приведи в порядок и

уговори не писать жалобу.

Гар кивнул и, поманив души за собой, двинулся в сторону Дворца, а Молох же направился дальше.

Его внимание привлекл шум, доносившиеся неподалку.

Задорный расслабленный смех?

В районе котлов?

Что творится сегодня в Аду?!

Пройдя буквально шагов тридцать, архидемон вышел к большому котлу. От бурлящей воды шел пар, и к нему примеривался специфический запах, который принадлежит обычно…

Травке.

- Веселитесь?

Четверка чертей, нежащаяся в горячей водичке, тотчас вскочила. Один из них, держащий в губах косяк, открыл рот - самокрутка упала в воду и, размокнув, затонула.

Молох перевел взгляд на души, также принимающие участие в водной процедуре. Молодежь. Недавно прибывшие.

Что ж, компания подобралась что надо!

- Господин, мы все можем объяснить,- запинаясь, начал один из чертей.

- Вы же надеюсь в воду порошок не добавили? - неожиданно поинтересовался Молох.

- Эээ… Нет. А нужно было?

- Только в случае, если захочешь потерять работу… А теперь вылазьте и марш работать! - повысил голос, и спустя несколько секунд остывшая вода снова забурлила - прерванная пытка возобновилась.

Молох же направился в сторону, где шли пытки раскаленным железом. Что-то ему подсказывало, что день предстоит богатый на подобные ситуации.

Архидемон покачал головой: за этими чертями следить надо, не спуская глаз!

- Вот, же ленивые создания,- пробормотал демон и улыбнулся спустя мгновение, вспомнив еще одно ленивое создание, которое утром нежилось в его постели.

Ну, а ленивое создание, которое Молох вспомнил с непривычной для него нежностью, изо всех сил бежало босиком по влажном мостовой (оказываются и в Раю дожди идут), пытаясь успеть за уходящим автобусом. Но божественный шестьдесят второй автобус уехал, оставив выбившуюся из сил ангелочка позади материться и прыгать от разбирающей злости на месте.

Находись рядом праведники, их уши свернулись бы в

прелестные трубочки от такого количества мата, слетающего с уст Софи.

Откинув пряди волос со лба, девушка оглянулась на остановку - та была пуста.

Следующий райский автобус придет через сорок минут.

На часах же короткая стрелка подло и верно подбиралась к единице, а работа началась еще в полдень.

Следовательно…

- Стой!! - подняв руку с большим пальцем, она бросилась наперерез машине, едущей навстречу.

Та со скрипом тормозов остановилась.

На лице водителя застыло выражение крайнего… Ангел не особо задумывалась, что точно может значить данная гримаса, однако интуиция подсказала певучим голосочком: "ничего хорошего, милая".

- У тебя что мозгов нет?! - заорал он, как только Софи приоткрыла дверцу автомобиля.

- Да,- просто ответила девушка.- И к тому же я опаздываю на работу.

Мужчина немного опешивший от такого чистосердечного признания, касательно отсутствия мозгов, не сразу нашел, что ответить.

- До Рая подкинете? - с мольбой поинтересовалась Софи.

- Эх… Садись! Все равно туда еду.

- Спасибо огромное! - обрадованная девушка в ту же секунду заняла сиденье соседнее с водительским.

Только сейчас она почувствовала странную энергетику, исходящую от мужчины. Такая до боли знакомая, присущая всем… демонам.

А такая изумрудная, обволакивающая, с запахом зеленого чая и нотками лимона принадлежит только одному демону. Точнее архидемону.

Софи застонала.

Это же надо было так словить попутку!

- Что, ангелок, на работу опаздываешь? Нехорошо,- усмехнулся водитель.

- Давно прошли времена, Вельзевул, когда надо Так Хорошо маскироваться.

Демон усмехнулся.

Его маской был человек: мужчина тридцати пяти лет. Светлые волосы, молочная кожа, под мутно-зелеными глазами синяки. Да и одет он был под стать своей неприметной внешности - джинсы, майка.

Что говорить, Вельзевул - шпион Люцифера - за пару тысяч

лет научился бесподобно менять облики.

Единственное, что ег выдавало - это энергия. Все-таки свою родную сущность не скрыть.

И если бы Софи не встретилась с демоном на одной из вечеринок в доме Молоха, то никогда бы не догадалась, что едет сейчас с одним из старейших падших.

Падший рассмеялся замечанию ангелочка.

- Просто привычка,- и его облик сменяли в мгновение ока.

Теперь рядом с Софи сидел красивый мужчина-мулат.

Конечно, не истинный облик демона, но все-таки ближе к его сущности, нежели прошлый.

Девушка помассировала виски, чувствуя, как начинает болеть голова.

- Бурная ночь? - ехидно поинтересовался у нее архидемон.

- Еще какая… - буркнула Софи, поудобней устаиваясь.

- Как Молох поживает? Давно его не видел?

- Нормально,- пожала плечами ангел.- Когда я от него уходила, он был довольно весел. И казался жизнерадостным. А что насчет тебя, Повелитель Мух? Зачем в Рай пожаловал?

- По делам,- Вельзевул скривился, услышав свое прозвище. "Повелитель Мух" было самым ненавистным из всех его имен. - Хозяин послал уладить кое-какие… неточности в договоре.

- Все с тобой ясно,- пробормотала Софи, откидываясь и закрывая глаза.

- Как и с тобой, малышка,- последовал ответ демона в сопровождении кривой усмешки. - Ты меня, конечно, здорово напугала, когда под колеса бросилась.

- Ну, если бы ты не затормозил, то меня ждала бы увесилительная поездка на капоте.

- Хах. Тогда тебе повезло.

- Относительно,- заметила Софи.

- Не преувеличивай. Не так уж и ужасна моя компания.

- Не в твоем компании дело… - вздохнула ангел,-а в том, какой скандал мне закатит начальник, когда обнаружит, что я опоздала.

- Хотел бы я остаться и посмотреть на это,- пробормотал Вельзевул.

До Рая оставалось пятнадцать минут.

- Спрячь меня! - Софи быстро метнулась к столу секретаря и спряталась, присев за ним.- Шеф идет,- тихо шепнула она Анастасию, который смотрел на нее вопросительно.

Снизу этот немного удивленный взгляд приобретал надменную нотку.

- И не пихай меня ногами,- прошипела, прижимая к себе колени - пространства между столом и стулом было весьма узкое.

- Прости,- последовал такой же тихий ответ ангела,- но данное свободное место имеет немного другое предназначение. И это не прятки.

Софи не ответила - лишь ткнула кулачком в колено юноши. И спустя секунду замерла, услышав властный голос начальства.

- Добрый день, Анастасий.

- Процветания вам во имя Его,- вежливо ответил тот.

Старая устаревшая форма приветствия, сохранившаяся еще с десятого века. Ей мало кто пользуется. Анастасий и Гавриил составляли маленькое исключение.

- Добрый день,- сидящая под столом Софи услышала голос Вельзевула.

Как только они приехали на место, ангел тотчас выскочила из машины и со всех ног бросилась к зданию Небесного Офиса.

Или другими словами - мозгового центра Рая. Небесный Офис - место, где решаются абсолютно все вопросы: и принятие праведников в Рай, и разборка жалоб из Ада, распределение архангелам подопечных и, конечно же, Чистилище (на данный момент закрытое по причине ремонта) и Зал Правосудия.

Вельзевул особо никуда не торопился, поэтому он успел прогуляться до ближайшего кофейного автомата, купить себе капучинно, также шоколадный батончик.

Поэтому перед молодым Анастасием Падший предстал попивающим кофе из пластикового стаканчика и так расслабленно разглядывающим приемную Божественного Офиса.

Никакого напряжение.

Будто Повелителя Мух не выгнали несколько тысяч лет назад из Рая и не запретили ему здесь больше появляться.

Хотя… запреты, знаете ли такая штука… всегда можно запретить, потом разрешить, снова запретить и снова разрешить. И так до бесконечности, пока не надоест заниматься всякой ерундой.

- И вам тоже процветания,- неуверенно произнес ангел, глядя в сторону архидемона.

Тот отпил кофе и кивнул, принимая пожелание.

- Спасибо,- усмехнулся.- Очень признателен, что вы желаете Аду процветания.

- Анастасий,- старший ангел обратился к своему ученику,- дай мне пожалуйста журнал посещений. Хочу записать нашего гостя лично.

- Да, конечно,- белокурый юноша протянул ему книгу в переплетете из темной кожи и перьевую ручку. Гавриил заполнил

нужную дату и протянул ручку демону.

- Распишитесь,- и когда тот сделал, что нужно было, закрыл журнал, вернул секретарю.- Прошу за мной,- поманил гостя за собой.

- Сейчас.. Только стаканчик выброшу,- Вельзевул обошел стол и наткнулся на Софи, сидящую тише воды ниже травы. Ангел заметив насмешливый взгляд демона умоляюще сложила ладони вместе, замотала головой.

Склонившись к мусорке, Вельзевул шепнул ей:

- Тебя точно когда-нибудь уволят,- и выбросил стаканчик.

- Тогда я пойду работать в Ад.

- Упаси нас Люцифер от этого… - и удалился.

Шаги гостя и начальника постепенно стихли, хлопок дверью - они вышли в коридор, соединяющий два крыла.

- Уууxx… - облегченный вздох вырвался у ангелочка, когда она выбиралась на свободу.

- Тебе невероятно повезло, что Гавриил не заметил, что ты не отметилась в журнале! И что Падший тебя не выдал!

- Дуракам это свойственно, я слышала.

- Тебе пора стать более ответственной,- Анастасий вновь включил тон своего наставника.

И в такие моменты Софи жалела, что у нее нет при себе Библии… ею очень удобно бить моралистов по голове!

- Ты действительно так думаешь?

- Тебя сегодня могли уволить! - Анастасий так дорожил своей карьерой, что сама мысль, что работу можно потерять, являлась для него преступной.- И меня заодно, потому что я тебя прикрывал! - а Гавриил считался очень строгим архангелом. А еще очень принципиальным и злопамятным.

- Забей,- пожала плечами Софи, подхватила сумочку и направилась в противоположную той стороне, где скрылись демон и её начальник.- Спасибо за помощь, чувачок! Не скучай! - помахала на прощание ручкой и исчезла за одной из трех дверей.

Той самой, которая вела в Зал Правосудия.

Глава 3

Я умерла и попала в Ад

своей мечты

- Ты помнишь про сегодняшний ужин?

Софи оторвалась от заполнения бланка и подняла глаза: возле стола стоял Ионан. Её старший брат.

Высокого архангела с копной черных кудрявых волос и холодным взором серых глаз называли Ледяным Королем. Он был молчалив, замкнут, редко кто в Раю слышал его смех.

Исключение составляла Софи.

Она и Ионан были довольно близки, и самая младшая в семье знала, что её брат далеко не такой бесчувственный, как говорят.

- На память я тебе вроде бы еще не жаловалась.

- Зная тебя, решил, что будет лучше напомнить. Знакомство с женихом и твое пустующее место за столом плохо смотрятся вместе.

- Инонан, - мягко произнесла Софи, краем глаза замечая, что в чате Facebook выскочило уведомление о сообщении,- я же сказала, что приду. Значит приду.

- Ну, хорошо,- кивнул архангел, пожелал ей скупо удачного дня и удалился.

Софи же отложила бланк и повернулась к компьютеру. Кликнула на "Новое сообщение".

Отправителем оказался Молох.

" Во что ты одета? "

Софи не сдержала усмешки: Молох такой Молох, что даже простое "Привет" написать не может.

" Главное, что я одета "

" Был бы я рядом, это небольшая ошибка была бы быстро исправлена "

" Вот, поэтому тебе в Рай путь заказан. Работоспособности ноль, только о сексе и думаешь "

" Звучит так будто я похотливый козел… Хотя я же демон Ада. Мне не должно быть присуще целомудрие. Что ты делаешь вечером? "

" Знакомлюсь со своим женихом ".

" О, нет… Еще один бедняга придет в ужас от твоих манер за столом "

" Ну, ты же не приходишь! "

" Я демон. У меня в Аду черти кипятят души с отбеливающим порошком, а в соседнем котле сидят растаманы с косяком. Ты меня не удивишь, даже если возьмешь вилку и начнешь ей расчесываться ".

" Порошком? Смышленые у тебя однако подчиненные. А ты что вечером делаешь? "

" Не знаю. Думал провести ночь с кем-нибудь… Но раз ты

занята, придется искать кого-то среди демониц "

" Окей. Только красивую выбери. Красивую! Чтобы мне за тебя не было стыдно, что ты гуляешь со всякими рогатыми и пускающими ядовитую слюну демницами".

" Обладательницу ядовитой слюны я сам не выберу… Мне простыни жалко. Тогда договорились, малышка. И ты там не забудь произвести впечатление на своего жениха".

" Вилкой расчесываться не обещаю, но.. что-нибудь придумаю. Обязательно."

" Я верю в тебя и в твое воспитание. Пусть в его существовании порой приходилось сомневаться ".

" Ай. Да ну тебя… ханжа! "

" Тебе тоже удачного дня, дорогуша ",- отправил демон и вышел из онлайна.

Софи не сомневалась, что в этот момент архидемон усмехается такой знакомой ей ироничной кривоватой усмешкой.

Но да ладно…

Ангел глянула на часы: полпятого. До конца работы остался еще полтора часа. А потом возвращение домой, допрос отца, где она провела ночь, затем приготовления и, наконец, встреча с Мистером Кандидатом на Роль Жениха.

Не то, чтобы Софи была против брака.

Вовсе нет…

Просто современный ангел считала, что брак надо заключать тогда, когда жених и невеста идут к алтарю по обоюдному согласию, а не когда мужчина, перекинув девушку через плечо, тащит её к архангелу, убеждая его, что все эти крики "Отпусти, скотина!" или "Сволочь!" только из её необъятной и космически невероятной любви к нему.

К сожалению, отец, еще помнящий времена прекрасные времена "неравноправия", никак не хотел смириться с тем, что не услышит на свадьбе дочери "Куда ты меня несешь, ублюдок?! Я тебе, что мешок картошки?!". Очень романтичный мужчина, согласитесь.

Итак, когда короткая и толстая стрелка дошла до римской цифры пять, а её стройная сестра подходила к двойке, Софи подумала, что можно было бы уйти с работы и пораньше…

Правило, кто опаздывает, тот и сидит дольше на работе, было всегда ангелочку не по душе, поэтому…

Поэтому примерно минут через двадцать Софи покинула уже Божественный Офис и широким шагом двигалась в направление остановки шестьдесят второго автобуса, который должен был вот-вот прийти.

А жила ангелочек, дочь прославленного архангела, в одном из самых престижных районе Пригорода Рая. Назывался он Золотой Луг (откуда пошло это название никто не знает… или знают, но не рассказывают).

Минут пять от остановки, свернуть налево и первый дом, который вы увидите - трехэтажный особняк, построенный в стиле барокко. Пышный. Даже немного режущий глаза своей роскошью - слишком её много - вот, дом, где жила ангелочек.

И каждый раз, глядя на эту громадную безвкусицу, Софи задавалась простым вопросом "И как отец не понимает, почему она не ночует дома?! В ТАКОМ-то доме". Наверное, только архангелу удобно… и Ионану.

Но тот и на земляном полу готов спать и не жаловаться.

Никогда не ноет. Разговаривает редко. Мало ест. И девушек не приводит - весьма удобный сын, кстати. Сначала, может быть и кажется, что с ним что-то не то, но потом привыкаешь и перестаешь обращать внимание на такие мелочи.

Да и просто в семье есть непослушная Софи… вечно привлекающая внимание к себе своими выходками, так что тихий Ионан всегда оставался в тени своей отнюдь не тихой и далеко не правильной сестры.

А в холле девушку уже ждали: слуги, издалека заметив фигуру приближающегося ангелочка, предупредили главу семьи, и теперь архангел Павел и его супруга ждали возвращения дочери.

"Дьявол!" - мелькнула раздраженная мысль у ангелочка, когда она увидела родителей.- "Попала",- последовала следующая за ней, стоило Софи поймать сердитый взгляд отца.

- Вечер добрый,- поприветствовала она его, слегка слонив голову.

- Где ты ночевала две ночи? - сурово поинтересовался Павел: он не любил ходить вокруг да около, предпочитая сразу же переходить к делу.

- В гостинице. Она расположена близко к работе,- пожала плечами девушка.

- Как она называлась?

- Рай.

Павел смерил дочь внимательным взглядом, затем направился к невысокому столику, где стоял телефон. Выдвинув верхнюю полку, он достал толстый справочник и принялся искать указанное заведение.

- Пока он ищет, можно я пойду приму ванну? - София повернулась к матери: невосокой, худой женщине с белым лицо.

- Потерпи,- та отрицательно мотнула головой.

Наконец, Павел нашел то, что искал.

Позвонил по указанному адресу.

И устроил персоналу допрос.

Ангелочек, переминаясь с ноги на ногу, ждала конца этой беседы. Вот, отец положил трубку.

- Можешь быть свободна. Через час придет твой жених,- обратился к ней Павел, явно довольный услышанным.

Еще бы он был недоволен!

Софи столько денег заплатила горничным и администратору, чтоб те, когда архангел позвонит им, навесили ему на уши лапши!

Уж зная своео отца, Софи научилась обходить и самые строжайшие его запреты.

Например, связь с демонами. Табу. Да и не только в семье, во всем Рае. Хоть перемирие и существует, однако общество до сих пор недолюбливает (и это еще мягко сказано) жителей Ада. В Аду аналогичная ситуация.

Да…

Узнай архангел, что его дочь состоит в любовной связи с демоном, и не просто демоном, а одним из восьми князей, то его не только бы удар хватил… Софи не очень хотела думать, что будет, если Павел все-таки узнает.

Она никогда не любила расчлененку.

А уж ей будет отведено место, если отец узнает правду.

Ангелочка даже передернуло от одной мысли о таком повороте сюжета. Подхватив сумку, она направилась к широкой мраморной лестнице, ведущей на второй этаж.

Больше всего на свете хотелось принять ванну.

- Софи, спускайся! - донеслось снизу, и девушка, подмигнув своему отражению, покинула комнату и спустилась вниз - в обеденный зал, где за столом её уже ждала семья.

Пятеро и шестое место для неё свободно. Софи бросила взгляд на отца, затем на мать, Ионана и вот, очередь дошла до жениха.

Это был мужчина. Выглядел он лет на сорок пять, однако возраст его явно давно перевалил за тысячу. Блондин. У него длинные кучерявые волосы. А лицом он похож на викинга Норвегии: голубые глаза, грубоватые черты лица, притягивающие взор своей мужественностью.

Да, он определенно был чем-то похож на воинов, которые живут по соседстве в Вальгалле. Ангелочек видели их пару раз, когда очень пьяные викинги шатались по Раю, размахивая мечом и ища чудовищ, а потом утомившись от махания, отсыпались под райскими деревьями.

Тогда приходилось звонить Одину и просить его забрать северных путешественников в родную обитель. Все-таки спящий викинг под райским деревом смотрится… не очень, мягко говоря.

Пусть отсыпается под Иггдрасилем!

- Добрый вечер,- поприветствовала всех девушка.

Ей ответили кивком.

Место Софи было рядом с её женихом, которого звали

Александр. Краткое знакомство, оценивающий взгляд мужчины, скользнувший по фигуре девушки, и прерванная беседа снова продолжила свой неспешный ход.

Было довольно скучно: говорили в основном мужчины, а Софи занималась тем, что ковыряла ножку курицы. Иногда она ловила на себе заинтересованный взгляд Александра, улыбалась ему и снова возвращалась к занимательному занятию - издевательство над уже и так мертвой птицей. "

Был бы здесь Молох, от скуки и следа бы не осталось… " - подумала девушка и усмехнулась, вспомнив своего любовника.

Да, его сейчас определенно точно не хватает!

Ангелок закусила губу в задумчивости.

А почему бы и нет…

- София, ты в порядке? - заботливо спросил Павел, глядя на то, как его помрачневшая дочь массирует виски.

- Голова что-то разболелась. Наверное, на работе переутомилась,- добавила Софи в голос страдальческих ноток.- Оооох,- простонала тихо, хватаясь снова за виски.

- Может, вам стоит прилечь,- порекомендовал Александр.

- Может, и стоит… - "неохотно" согласилась Софи, поднимаясь медленно из-за стола.- Прошу прощения, что я так резко ухожу… но это головная боль сводит меня с ума…

- Конечно,- кивнул ангел.- Мне было очень приятно с вами познакомится, Софи.

- Мне тоже, - натянуто улыбнулась та.

- Давай, я тебя провожу,- мать также поднялась из-за стола,- уложу тебя и дам лекарство.

- Спасибо…

А через несколько минут, примерно десять, Софи заботливо укрытая лежала в своей кровати. Пожелав ей спокойной ночи и хорошего самочувствия, мать оставила её, чтобы присоединиться к гостям.

Стоило её шагам стихнуть, как головная боль прошла и Софи села в кровати. Быстро оделась. Вызвала по мобильному телефону такси, попросив машину остановится подальше от дома. Открыла окно. Вылезла и начала спуск по решетке, которая служила опорой для дикого винограда.

Шаг.

Не смотреть вниз.

Еще шаг.

Посмотрела все-таки вниз…

Как оказалось ничего страшного, поэтому спускалась она, глядя периодически вниз.

Шаг.

И…

Стремительный полет к земле, так как слабенькая решетка не выдержала веса ангелочка.

- Надо худеть,- пробормотала Софи, лежа на спине и глядя в ночной Райское небо. Оно ничем не отличалось от того, что видят люди там - на земле.

Из приоткрытого окна доносилась беседа - Софи прислушалась. И к её облегчению глухого стука и слова, вырезанного цензурой, никто из сидящих в обеденной зале не услышал.

Вот, и славно.

Примерно с такими мыслями ангелочек поднялась и бросилась в спасительную тень.

Её ждало такси.

Такая знакомая деревянная дверь с цифрой шесть. Софи нажала на звонок и стала ждать реакции с той стороны. Не прошло и пары минут, как дверь открылась и на пороге замер Молох.

Демон стоял полуобнаженный, с виски в стакане и немного удивленно смотрел на девушку.

- Привет,- просто поздоровалась Софи и заглянула через плечо мужчины в квартиру.- Ты один?

- Да,- ответил тот, впуская её.

- Прекрасно! Потому что я не хочу получить сгустком ядовитой слюны в лицо,- прошла вглубь гостиной и посмотрела на демона.

Тот с усмешкой разглядывал её, делая маленькие глоточки виски. Молчал.

- Значит, план с демоницами неудался? - Софи приблизилась к архидемону.

- Можно сказать и так.

- И тебе, наверное, сейчас скучно? - еще шаг навстречу.

В движениях появилась гибкость, на губах играла загадочная полу-улыбка, в глазах блеск.

- Очень,- в тон ей отозвался Молох и поставил стакан на стойку.

Спустя секунду Софи оказалась в крепких объятиях демона, со страстью впилась ему в губы, чувствуя горьковатый вкус алкоголя.

Еще секунда Молох подхватил девушку - теперь ангел сидела

на самом краешке стойки, обвив ногами бедра мужчины.

Острые ноготки Софи впились в спину.

Горячие губы Молоха спустились ниже…

Девушка сильнее прижалась к любовнику, вдыхая приятный аромат его одеколона.

Синее платье ангела упало на пол.

Следом за ним через пару секунд лифчик…

День обещал закончится лучше, чем думали эти двое в его начае.

Намного лучше.

Глава 4

Я ничего не имею против Бога,

мне просто не нравится его фан-клуб.

- Так расскажи мне, душенька, чем тебе так не понравился жених, что ты решилась на побег? - усмехнулся Молох, перебирая волосы ангелочка, лежащей на его груди.

Та задумалась и ответила спустя несколько секунд.

- Скука, Молох, все дело в ней… Я там сидела и буквально умирала… - Софи приподнялась и повернулась лицом к демону.- И тут я подумала "С Молохом, этим наглым засранцем, мы было бы намного веселей!". И знаешь что?

- Даже не представляю.

- Я решила сбежать и прийти к тебе. Такая вот, история,- и Софи улыбнулась.

- Мне нравится её конец. Определенно точно нравится,- кивнул Молох - его пальцы скользнули по тонкой шее ангелочка.

- Точного конца нет… Скорее продолжение следует…

- Кстати, - мужская ладонь скользнула по обнаженному плечу,- насчет продолжения следует.. Я бы продолжил… - и снова эта лукавая полу-улыбка, самая очаровательная и обольстительная у Молоха.

Именно у архидемона она получалась одновременно и невинной, и соблазнительной.

Софи приблизилась к лицу демона, чувствуя, как его дыхание обжигает уголки губ.

Приятный жар его тела.

Прикосновение…

Тяжесть мужского тела, навалившегося сверху.

И упоительный аромат, исходящий от кожи.

И…

Всю прекрасную картину портит телефонный звонок. Это мобильный Молоха.

- Гар,- раздраженно бросил архидемон, глядя на экран, где высветилось имя абонента. - Что случилось?

- Господин, у нас большие проблемы!

Зная, привычку секретаря всё преувеличивать: демон не стал ходить вокруг да около:

- Что случилось?

- Срочно требуется ваше присутствие.

- Очень срочно?

Софи нахмурилась, понимая, что дела могут забрать у нее и любовника, и удовольствие, которое архидемон может доставить своим присутствием.

- Да.

- Ладно,- настроение стремительно упало,- скоро буду,- отключился.- Прости, малышка, но меня требует работа.

- Здорово.

- Эй,- их губы вот-вот соприкоснуться. Снова поднимается желание от одного только аромата его тела… - Я вернусь и мы продолжим.

- Поднимаю ставки еще на десять! - у него длинные темные волосы, светлая, даже скорее бледная кожа, и черные глаза. Его зовут Белиал. И он третий принц Ада - повелитель Севера.

- Колл,- на середину стола была выдвинута невысокая стопка фишек, Люфицер - второй принц Ада - усмехнулся, глядя на сидящего напротив него Астарота.

- Я пас,- ответил тот.

- Левиафан? - Люфицер повернулся к молчавшему Властелину моря и Запада.

Мужчина задумчиво закусил губу. Затем кивнул - его фишки также заняли почетное место среди остальных.

- Колл.

- Сдавай карты,- обратился Люцифер к крупье, роль которого исполнял старый черт с шерстью рыжеватого оттенка.

- Да, господин.

Четверка сидела в личном кабинете принца - круглое помещение, выполненное в стиле классицизма. Натертый до блеска паркет, мебель из красного дуба, аромат дорогих сигарет и виски, где со характерным звоном встречаются кубики льда -

каждую среду в этом зале проводятся встречи самых могущественных демонов Ада. И они играют в покер.

Никто не смел беспокоить играющих, однако сегодня это табу было нарушено.

Стук в дверь.

И так, не дождавшись ответа, вошел мелкий демон.

- Повелитель… - он сразу же пал ниц перед сидящими - те отвлеклись от игры; Люцифер с ленцой взглянул на вошедшего.

- Чего тебе? Говорю сразу: повышать зарплату, даже в случае выигрыша, не буду.

- Ваше присутствие необходимо во Дворце Наказания…

- Зачем?

- Там возникли проблемы.

- Кто ответственен за пытки? - поинтересовался Белиал.

- Молох,- ответил за Люцифера Астарот.

- Он тысячу лет следит за пытками… Неужели ему требуется моя помощь?

- Видимо, да,- пожал плечами демон.

- Ладно,- раздраженный Люфицер поднялся из-за стола,- продолжайте без меня,- и исчез.

- Ох, Молоху, чувствую, достанется… - не сдержал довольной улыбки Астарот, и в его ярких голубых глазах блеснул злорадный огонек.

- Дьявол! - гневный Молох орал на своего секретаря.- Вы меня что вызвали, потому что не можете сами наказать души?! Вы идиоты! Неужели вашего жалкого IQ не достаточно, чтобы определить наказание самим?! За тысячу лет ничему не научится?! Да, как вас Ад носит, дебилов?!

- Господин,- стоило Молоху замолчать, как свое слово взял Гар,- мы не можем их наказать, потому что не грешили…

- Что за чушь ты несешь? Все грешат!

- Но они нагрешили недостаточно для того, чтобы попасть в Ад. Они не в нашей компетенции!

- "Чистюли" в Ад не попадают,- оборвал секретаря Молох.- Они туда,- он поднял палец к верху,- отправляются! А раз они здесь, значит, по заслугам. В Ад так просто не попадают.

- Но самый ужасный грех, который на душе одного из них, это просмотр порнографии, рукоблудие и кража вина из погреба! За такое к нам не отправляют!

- Вы меня доведете… - Молох тяжело вздохнул, потер ладонями лицо.- Где досье? Дай взглянуть.

- Его нет.

- Вы что потеряли досье? - устало поинтересовался Молох -

гнев иссяк, остался только неприятный осадок. С горечью демон подумал об оставленном в кровати ангелочке и о упущенных чудесных мгновениях.

- Нет. Его не было.

- То есть? На каждого,- Молох указал на столпившиеся неподалеку души. Они еще хранили формы, которые были у их тел в жизни,- должно быть досье, где написано про хорошие и плохие поступки. Должны быть рекомендации и пометки. Нам нужен материал, из которого можно назначать наказание!

- Ангелы ничего не прислали.

- Пернатые педанты ничего не забывают присылать… - начал было архидемон, однако его прервало появление более значительной персоны.

- Что тут происходит? - грозно поинтересовался Люцифер, глядя сначала на Гара, затем на Молоха. В последнюю очередь - взгляд карих глаз Падшего достался "чистюлям", половина из которых упала на колени и начала молится.

Люцифер скривился: молитвы плохо вписываются в обстановку Ада.

- К нам поступили "чистюли". Без досье. И как утверждает мой секретарь, то им самое место в Раю.

- Клеймо есть? - сухо спросил Люцифер, подходя к несчастным душам, ставших причиной стольких беспокойств.

Клеймо - это специфический символ, который отличает грешника от праведника. Татуировка на шее - сигил Люцифера.

Такие знаки ставят в Зале Допроса, после того, как определено, куда отправляется душа. Если в Рай - перед ней распахиваются золотые ворота. А если нет, то клеймо и Welcome To Hell!

Получив отрицательный ответ, Падший внимательно осмотрел человеческие силуэты, шумно втянул воздух и повернулся к Молоху.

- Не наши…

- Тогда, что они тут делают?

- Это нам и надо выяснить,- задумчиво изрек Люцифер, поправляя волосы.- Но этим я займусь завтра. Сейчас меня ждет партия в покер.

- А как с чистюлями поступить?

- Заприте их на ночь в Зале Ожидания. Утром разберемся с Раем, зачем они нам своих праведников отправляют.

А на утро в Раю случилось происшествие, в котором оказалась замешана Софи.

Рано утром ангелочек вернулась домой - Ионан,

предупрежденный сестрой, открыл ей дверь, провел до комнаты, проследив, чтобы родители не услышали возвращение сестры, и пошел спать.

А через пару часов Софи официально вышла из дома и пошла по знакомой дороге на работу.

Тут на нее и напали…

Ну, напали, конечно, громко сказано… Одним словом, дело обстояло так!

Это был человек, точнее душа, каким-то невероятным образом сохранившая довольно отчетливые черты своего тела. Видимо, он из последних сил держался за свою уходящую жизнь.

- Ты! - он выскочил прямо перед девушкой - та резко остановилась, выключила плеер и вопросительно посмотрела на дрожащую то ли от страха, то ли от злости эктоплазму.

- Я,- ответила просто, озадаченная таким… неожиданным поворотом событий.

- Стой на месте! - пригрозили Софи.

- Зачем?

- Потому что я тебя граблю!

- Эээээ… Да? - переспросила ангелочек.- Спасибо, что просветил. А я-то как раз пыталась понять, что происходит.

- Замолчи! И отдавай все ценное, что у тебя есть!

- А если не отдам? - поинтересовалась спокойно Софи.

- Пожалеешь!

- Окей… Знаешь, у меня такое ощущение, что Ты не совсем понимаешь, Где именно ты находишься.

- Ага… - в свою очередь растерялся реакцией ангела сам грабитель.- Где?

- В Раю. И здесь не принято грабить, потому что люди с подобными наклонностями оказываются на пару этажей ниже.

- То есть я умер? И попал в Рай? - подвел итог "грабитель". - В Рай? - он особенно выделил последнее слово.

- Именно это меня и смущает,- кивнула Софи.- Погоди,- она достала из сумочки мобильный и набрала номер брата.

Ионан взял трубку сразу же.

- Что случилось?

- Слушай, ты бы мог подойти к остановке шестьдесят второго.

- Зачем?

- Нуууу… меня как бы грабят.

- Как бы?

- Понарошку.

- Это как?

- Ионан, прекрати задавать вопросы! Просто оторви свою задницу от кровати и подойти сюда! - Софи довольно часто

выходила из себя, когда брат начинал задавать слишком много вопросов.

- Ладно. Только не кричи,- и отключился.

Ангелочек повернулась к грабителю.

- Ты даже не думай куда-нибудь уходить,- погрозила ему пальцем.

- А мне есть куда идти?

- Без понятия! - Софи откинула волосы со лба.- Что вообще за чертовщина в Раю сегодня происходит?!

Не прошло и десяти минут, как к ангелу и преступнику присоединился архангел. Глянув на душу, он затем перевел взгляд на сестру:

- Он грабил?

- Да.

Скептический взор Ионана достался Софи, и та не преминула ответить таким же.

- Ясно. Покажи мне перстень,- попросил Ионан, поворачиваясь к грабителю.

Если грешников клеймят, то в Раю наоборот рьяным праведникам надевают на средний палец золотой тяжелый перст. Как отличительный знак. Не очень рьяным - серебряный.

- Какой?

- Который тебе дали прежде, чем ты прошел через Золотые Врата.

- Через что прошел?

- Как ты здесь оказался, помнишь? - Ионан посуровел: Софи знала этот взгляд. И обычно, он ничего хорошего не предвещал.

- Упал. Очнулся…

- Гипс? - поддела его ангелочек.

- Нет, оказался тут. Вижу издалека девка симпатичная идет: решил ограбить. На вид приличная, поживиться будет чем, подумал… А она мне такая говорит, что типа я в Раю оказался. В Раю! Прикинь, пацан?

- Прикидываю. Ты действительно в Раю, но, - и взял эктоплазму за локоть или что у нее там вместо него было на тот момент,- это ненадолго. Мне кажется, что я знаю место, где тебе будут рады.

- Ад, че ли?

- Именно. Софи, времени нет,- устало заметил Ионан, наблюдая за тем, как его сестра копается в сумочке. Наконец, она достала телефон. Нажала нужную кнопку и поднесла трубку к уху.

- Алле. Что? Я плохо слышу… Грешники? Какие грешники… Ты о чем? Все досье надо в центре искать, Анна. Что произошло,

ты можешь объяснить! - и замолчала, выслушивая женщину на том конце провода.- Ага… Поняла. Скоро буду,- и положила трубку.

- Что такое?

- Данный экземпляр не единственный в своем роде,- указала ангелочек на грешника. - Позвонила Анна, говорит, что архангелы сегодня все утро отлавливали его товарищей без перстня и клейма. Ни досье, ни данных в Зале Допроса. Ничего… Но все те, кто был пойман, очевидно принадлежат нашим соседям снизу.

- Бред какой-то…

- Согласна. И с этим бредом нам придется разбираться,- Софи подошла к брату, взяла его за руку.- Только помедленнее… а то меня подташнивать начинает.

- Постараюсь,- ответил Ионан.- Считаю до пяти…

Софи закрыла глаза.

Три.

Два.

Один.

И реальность перевернулась вверх тормашками.

Анастасию сегодня повезло. Точнее ангел считал это везением, остальные бы сочли такую ситуацию на работе "завалом". Сюрпризами этот день был богат: сначала чистейшие души, не прошедшие ни одной проверки, заполонили Рай.

Их примерно десятка три, и все, как один, грешники.

Система внезапно дала сбой!

Пока не ясно, почему?

И где праведники?

Хотя разумно было бы предположить, что с таким распределением, они оказались в Аду.

Но это еще пол-беды.

Вот, беда случилась, когда Анастасий, налив себе кофе и взяв кексик с шоколадом, возвращался к столу и тут вдруг…

К его ногам упали трое: Софи, её брат и что-то похожее на раздавленную эктоплазму.

- Просила же не гнать… - простонала ангелочек, отползая в сторону. Глянула на душу.- Дьявол, Ионан, ты его раздавил! Придется отскребать от пола!

- Я не специально,- мрачно отозвался её брат, поднимаясь на ноги. Следом он помог и сестре принять стоячее положение.

- Доброе утро, Анастасий! - только сейчас Софи заметила стоящего неподалеку ангела.- У тебя случаем не найдется скребка, а то у нас прилипла к полу одна проблема…

- Эээ… - Анастасий не сразу нашел, что ответить, а когда

слова подобрались, то его перебило внезапное появление еще одного гостя…

Люцифер распахнул дверь и уверенным шагом прошел в середину кабинета. Повернулся к столу, внимательно оглядел троицу и расслабленно произнес:

- Ты, белокурое создание,- обратился Падший к Анастасию,- отметь меня в журнале посетителей.

- Вы не смеете здесь появляться! - не прошло и секунды, как появился Гавриил - он все это время, как оказалось, следовал за демоном, но отстал от него немного.

Зато в данный момент догнал.

- Фу,- Люцифер глянул вниз - на потерявшую форму эктоплазму.- Что это?

- Это ваш грешник.

- Да? - переспросил насмешливо принц Ада, разглядывая несчастного.- Выглядит он не очень аппетитно…

- Убирайся отсюда!

- Так: заткнись и покажи мне, где кабинет начальника,- обратился Падший к Гавриилу,- или его заместитель.

- Ничего я не собираюсь тебе показывать! Тебе запрещено появляться в Раю!

- Не показывай,- пожал плечами Люцифер.- Тогда меня проведет девушка. Где Его кабинет?

- София, не вздумай ничего ему показывать! - продолжал надрывать глотку Гавриил.

- Прошу за мной,- вежливо обратилась к Падшему ангелочек и поманила его за собой. Перед тем, как последовать за ней - Люцифер щелкнул пальцами.

Рядом с ним возник Астарот.

- Тебе поручение: отскреби это,- указал на грабителя, постепенно принимающего нормальную форму,- затем забери наших грешников. Через час здесь будет Молох и приведет чистюль. А я пока улажу все тонкости.

- Да, господин,- криво усмехнулся демон, поглядывая на Софи.

Та передернула плечами от излишне заинтересованного взгляда демона. Пошла по направлению к двери, ведущей в другое крыло. Закрывая её за собой и Люцифером услышала голос Гавриила. В нем больше не было этих грозных ноток, которые играли в обращении к Падшему:

- Ионан, присмотри за ним! Не хочу, чтобы шпионы Люцифера оставались без надзора.

- Вот, идиот,- хмыкнул Изгнанный, также услышав реплику архангела.

На весь коридор дверь в Его кабинет единственная. Дубовая. Без цифры. Зачем они, если все и так знают, кто за ней сидит?

- Спасибо, - сухо поблагодарил ангела Люцифер и вошел без стука. Софи же осталась ждать гостя в коридоре: шестое чувство ей подсказывало, что её помощь каким-нибудь образом сгодится.

Просторно. Комната отделана в стиле модерн. Из мебели диван, шкафы, стол, стулья, бар, невысокий столик, где стоит шахматная доска, и низенькая стеклянная подставка для телевизора.

Люцифер, оглядев обстановку, хмыкнул. Что, что, а пафос и размах Творец любил всегда… даже если дело касается таких мелочей, как обустройство кабинета.

- Какой неожиданный сюрприз,- раздался за спиной голос - демон обернулся.

Это был Иисус - Его сын.

Костюм темно-синего цвета подчеркивал хорошую фигуру, длинные волосы были убраны в хвост, от него пахло дорогим одеколом.

На губах его заиграла полу-улыбка.

- Присаживайся,- он указал Люциферу на диван, а сам пошел к бару.- Бренди?

- Не откажусь.

- Сигары?

- Тем более.

Несколько минут: и перед Люцифером стоял стакан, а в пальцах дымилась отличная сигара.

- Я с Ним не смогу поговорить, да?

- Нет,- отрицательно мотнул головой Иисус.- Ты от дела перейдешь на личные проблемы и возможно, даже скорее всего, это станет причиной нового скандала. Так что говори со мной,- и улыбнулся.

- Произошла путаница.

- Знаю… Пригласи пожалуйста ангела, ожидающего за дверью.

Спустя пару минут - вошла Софи.

Она скромно присела рядом с Люцифером на предложенное ей место.

- Система распределения, существующая не один век, дала сбой. И даст сбой еще один раз. Надо принять меры заранее.

- А что если не система дала сбой,- задумчиво произнес Иисус,- а что-то другое. Система работает по схеме: есть души - их распределяют, однако в нашем случае в Раю были души, даже не прошедшие допрос.

- В нашем тоже… Но единственным, кто также замешан в этом процессе - это Смерть.

- Нууу… Я бы не стал исключать вариант его причастности к ошибке.

- Тогда придется проведать старика… - пробормотал Люцифер, взъерошивая светлые волосы.- Я отправлю демона.

- С нашей стороны также будет отправлен ангел,- кивнул Иисус.

- А можно этим ангелом буду я? - робко вмешалась в беседу Софи.- Умоляю! - сложила ладошки вместе.- Если я еще немного посижу в офисе, то сойду с ума!

- Хорошо,- согласился Иисус.- С моей стороны есть уже желающий отправиться в гости к Смерти. А что насчет твоей?

Люцифер посмотрел на Софи внимательный, долгим взглядом.

- Кого-нибудь из архидемонов. Решу на совете,- он допил бренди, потушил недокуренную сигару и поднялся.- Примерно через полчаса здесь появится Молох - у него ваши чистюли,- глянул на часы,- а мне пора в Ад. Приятно было встретиться,- отвесил больше шутливый, нежели серьезный поклон, и вышел.

- Вы действительно разрешите мне посетить Смерть?

- Да. Почему нет?

- Не знаю… Я не могучий архангел…

- Вот, поэтому ты и подходишь. Зачем посылать к смерти воина? Смерть надо всего лишь проведать, узнать, как его дела. Возможно, выслушать парочку занудных историй… и всё.

- Звучит, не так уж и страшно.

- Смерть и не страшный. Он просто своеобразный,- усмехнулся Иисус.- Ладно, мне пора уходить по делам. А тебе - приступать к работе.

- Точно… Работа,- "вспомнила" Софи.- Была рада с вами встретиться. Все хотела сказать, что отличный кабинет: уютный, симпатичный.

- Спасибо, София. Еще увидимся.

- Ты чего такая радостная? - Молох подошел к её столу и не сумел сдержать любопытства, заметив загадочную полуулыбку, играющую на губах ангелочка.

Архидемон протянул ей документ о переводе душ - Софи поставила печать, все также улыбаясь.

- Ах, Молох,- вздохнула она,- я влюбилась… Он такой замечательный и такой красивый… И такой умный… Ах,- томно вздохнула - улыбка стала еще шире.

- Что? - спросил Молох.

- Ты бы видел сейчас свое лицо… - хмыкнула Софи.- Горгона Медуза, увидев такое выражение, сама бы превратилась в камень.

- И кто этот относительный счастливчик? - поинтересовался архидемон.

- Уж точно не ты.

- Кто? - Софи заметила, как в его глазах блеснули огоньки истинной сущности.

Боль и отчаяние - Повелитель Пыток черпает именно из них свою силу.

- Ты его не знаешь.

- И все-таки? - искорки стали ярче.- Кто он? Скажи! - и пальцы сильнее сжали край стола.

Тут ангелочек поняла, что демону не до шуток.

- Его не существует. Я пошутила. А ты,- она ударила склонившегося над столом мужчину в руку,- зануда. Ханжа, не понимающий шуток.

Секунду Молох смотрел на нее знакомым ироничным взглядом, а затем рассмеялся.

- Ну, ты и сволочь! - обиженно надулась Софи.

- Может быть, однако ревнивцев я изображать умею… - усмехнулся Молох.- Ты ведь именно такую реакцию хотела от меня? Признайся.

- Она была слишком театральной.

- И тем не менее тебе пришлась по душе.

- Как тебя Ад выносит такого засранца? - покачала головой Софи.

- О, ты еще Астарота не видела… Вот, уже где… засранец… и это мягко сказано. Кстати, ты сегодня забыла у меня одну маленькую деталь своего туалета? - перевел разговор архидемон - теперь в его глазах горели лукавые огоньки.

- Тонкий намек зайти и забрать?

- Скорее зайти и элегантно его снова забыть.

- Интересное ты мне время провождение предлагаешь…

- Прости, дорогая. Я забыл упомянуть: вино, романтический ужин при свечах и постель, осыпанную лепестками роз… - и поймав скептический взгляд ангелочка, Молох сразу же исправился.- Понял: сначала по барам, затем ко мне и в завершение жаркий секс на кухне.

- Какая я не романтичная, но… плевать.

- Это значит "да"?

- Что значит "да"? - к ним подошел Ионан: Софи и Молох сразу же приняли серьезный вид.

- Я просто поинтересовался, закончится ли процедура обмена именно на этом этапе,- заговорил первым архидемое,- или будет

еще продолжение.

- А я ответила, что пары часов маловато для того, чтобы полностью выполнить всю процедуру. Видимо, с гостем из Ада мы видимся не в первым и не в последний раз. Ваша бумага,- Софи протянула Молоху справку - тот улыбнулся приветливо её брату.

- Всегда рад помочь, коллега,- и помахав на прощание, удалился.

- Ты что-то хотел, Ионан?

- Сегодня к нам придет в гости Александр.

- О… Какая неожиданность,- Софи чуть не добавила "неприятная", но вовремя прикусила язык. - Буду с нетерпением ждать встречи с ним!

"Чтобы поскорее сбежать с нее… " - мелькнула в голове подлая мысль.

Глава 5

"Нет не только Бога. Вы попробуйте

вызвать сантехника на выходных"

Вуди Аллен

Если вы спросите в Аду, кто такой Астарот, вам ответят, что этот архидемон один из самых больных подонков среди всех существ, населяющих жаркий курорт.

И это правда: выходки неудержимого Астарота выводили из себя даже всегда спокойного Сатану.

Чего стоила история, когда демон вселился в девушку, внушив ей идею стать папессой Иоанной? Ангелы были в гневе, правда, Сатана и Люцифер остались довольны работой, проделанной Астаротом. Затем последовала история, связанная с Жанной Дарк. Архидемон еле успел унести ноги, прежде чем оказаться со своей жертвой на костре. Следом Генрих VIII и его многоженство: Астароту нравились, когда его окружало множество красивых женщин. И так далее…

Астарота любили и боялись.

В любой момент его непредсказуемость могла сыграть в отрицательную сторону - Люцифер и Сатана это прекрасно понимали, поэтому первый старался держать непослушного архидемона как можно ближе к себе.

Астарот не возражал. Прямой билет к элитной верхушке Ада. Чем не комфортные условия?

Сейчас у неугомонного любителя вселиться в чужое тело и внушить парочку своих безумных идей людям была небольшая передышка. Однако Астарот предвкушал уже новое представление, именуемое "В Гостях у Смери".

Люцифер созвал совет.

Из принцев Ада присутствовал только он, также восемь архидемонов, включая Вельзевула, Астарота и Молоха. Последний опоздал, поэтому занял единственное свободное место - рядом с Астаротом.

Совет еще не начался - отсутствовал сам принц.

Он вот-вот должен был появится.

Астарот шумно втянул воздух, слегка склонившись к архидемону.

- От тебя несет Раем… - тихо обратился он к Молоху.

Между Повелителем Тел и Повелителем Пыток сформировались отношения с острыми углами: Астароту нравилась Лилит, также она понравилась и Молоху. Последний вышел победителем, второй же остался ни с чем.

Чем не прекрасный повод начать соперничество?

- Завидуй пожалуйста молча,- не остался в долгу Молох.

- Чему тут завидовать? - голубые глаза окинули архидемона холодным взглядом - сегодня там не было привычной стужи. Такой взор вполне можно назвать приветствованным. - Что ты пахнешь, как ангелочек?

- По крайней мере, этот запах можно назвать приятным. В отличие от гари и серы, которыми благоухаешь ты… Я слышал, что смертным женщинам ангельский аромат больше по душе.

- Туше, Молох,- Астарот усмехнулся.- И правда, я так долго был в Аду, что промах их до самых костей. Но ничего… скоро меня ждет увеселительное путешествие в обитель Смерти в компании симпатичного ангелочка… которым ты, кстати, так приятно пахнешь.

Лицо Молохо окаменело.

Одно дело, когда Софи шутливо рассуждает о том, как она будет ему изменять, а совсем другое, когда интерес к подруге начинает проявлять Астарот…

Два последний ангела, вступивших с ним в связь, так и не смогли вернуться в Рай. Астарот был известен тем, что любил развлечься, и зачастую довольно жестоко.

- Не смей.

- Я слышал, что она довольно симпатичная… Худощава, но это не важно - невысокая брюнетка вполне в моем вкусе. Тем более такая молоденькая.

- Приблизишься к ней - пожалеешь, Астарот,- сейчас Молох не шутил, и его соперник это прекрасно видел.

Но Астароту нравилось давить на больное место демона и посыпать ранку обильно солью. Прекрасное занятие. Как раз есть чем развлечься, ожидая появления Люцифера.

- Пустые угрозы, Молох.

- Я тебя предупредил…

- Я сделаю тогда вид, что не расслышал твоего хилого предупреждения,- хмыкнул Астарот.

Только Молох собирался было ему ответить, как на плечи обоих легли ладони - Вельзевул.

Он сейчас в своем излюбленном облике: невысокий блондин с ярко-зелеными глазами. Тонко улыбнувшись, Повелитель Мух наклонился к сидящим и шепнул:

- Обсудите свои проблемы потом, девочки,- и кивнул в сторону двери.- Его Высочество будет через секунду - и ему абсолютно плевать на ваш спор.

И действительно: не прошло и пары секунд, как черти распахнули двухстворчатые двери и Люцифер вошел в Круглый Зал.

Сел во главе стола. Внимательно оглядел присутствующих. Подозвал мелкого демона.

- Принеси мне сигареты.

- Сейчас…

Молчание опустилось на зал: никто ничего не говорил. Люцифер же, получив желаемое, не спеша закурил, выпустил белый дым и обратился к сидящим:

- Кто хочет покинуть комфортные пределы Ада и отправится в четвертое измерение в гости к Смерти? - спросил он прямо.

Все размышляли.

Молох повернулся в сторону и встретился взглядом с Астаротом - тот хитро улыбнулся. Архидемон сразу понял, что он собирается сделать. Единственный способ предотвратить знакомство Софи и Повелителя Тел - это опередить его.

Молох набрал в грудь побольше воздуха…

- Позвольте мне! - раздалось через секунду.

Они сказали это одновременно.

И произнеся, сидели и буравили друг друга суровыми взглядами. Ждали, что решит Люцифер.

Тот поинтересовался, рассматривая черную сигарету:

- С этими двумя все понятно… Может, кто-нибудь еще хочет оторвать свою ленивую задницу и отправится к Смерти? Просто так: ради морали, принципов или благополучия Ада… Ах, да, забыл, что разговариваю с архидемонами… Мораль и принципы для вас пустой звук,- затянулся.- Так никто кроме этих сумасшедших не изъявит желания пожертвовать своим абсолютно бесполезным личным временем? - мрачно осведомился Люцифер - настроение у него было паршивое.- Ладно… Что у вас? - посмотрел лениво в сторону Астарота и Молоха.

- Отправьте меня, Ваше Величество.

- А лучше меня, Люцифер.

- Если мы хотим, что Смерть прослужил еще, то лучше лишить его возможности встретить Астарота.

- Я не настолько плохой собеседник, Молох. Ты просто мало со мной общаешься.

- Повелитель Ада уберег меня от этого…

- Замолчите оба! - властно перебил их Люцифер.- Значит так, в четвертое измерение отправляется Астарот,- демон победно усмехнулся,- и Молох,- улыбка тотчас спала с лица Повелителя Тел.- Будете присматривать друг за другом. Заодно и сблизите свое общение. В.С.Ё! Я не хочу больше ничего слушать… Совещание окончено. Проваливайте с моих глаз! - рявкнул напоследок принц Ада, заметив, что Молох собирается открыть рот и возразить.

Они оба направились к дверям.

- Собирайся, Молох. Я буду ждать тебя утром,- бросил Астарот своему сопернику.- И смотри не опаздывай: иначе мнепридется отправиться одному.

- Уже предвкушаю нашу поездку,- буркнул тот, глядя вслед удаляющемуся демону.- Будет очень увлекательно…

Софи приподнялась на локте, внимательно взглянула на лежащего рядом любовника.

- То есть? - спросила она.

- Перестань хмуриться,- отозвался Молох.- Я всего лишь предложил тебе отказаться от путешествия в Четвертое Измерение.

- Ты что издеваешься? - устало поинтересовалась ангелочек.

- Нет, сейчас я серьезно.

- Почему?

- Что почему?

- Почему я должна отказываться от уникальной возможности увидеть самого Смерть? Аргументируй,- Софи легла, положив голову на плечо Молоха.

Сильные пальцы демона начали перебирать её волосы. Он молчал, обдумывая ответ.

- Тем более ты тоже туда отправишься. Уже есть две причины не отказываться от такого шанса.

- Я отправлюсь не один…

- Да? И кто же к нам присоединится? - полюбопытствовала ангелочек.

- Астарот.

- О.

- Что О?

- Просто О. Звук есть такой,- отозвалась Софи.- Астарот… Интересно. Давно хотела узнать, как выглядит один из самых знаменитых демонов Ада.

- Ничего особенного… - буркнул Молох.

- Вот, и узнаю,- улыбнулась ангелочек лукаво.- Почеши меня за ушком… Пожалуйста.

Архидемон исполнил её просьбу.

Высокий поджарый мужчина. У него темные волосы, яркие голубые глаза и очаровательная улыбка. Таким перед Софи предстал Астарот.

Он легонько коснулся протянутой руки девушки губами. И улыбнулся шире, заметив, как мрачен Молох.

- Рад вас встретить, Софи.

Ангелочек с интересом оглядела архидемона и тоже улыбнулась.

- И я вас тоже очень рада увидеть…

Они стояли в Межмирии: вокруг ни единой души, только серые высотки и забетонированная площадка. Несколько минут для знакомства, прежде чем отправиться в обитель вечности.

- Отправляемся уже? - спросила Софи, когда Астарот отошел от нее, а Молох наоборот приблизился.

- Да,- он взял её за руку - простой, ничего не значащий жест.- Будет немного неприятно.

- А что мне надо делать?

- Закрыть глаза. И досчитать до двадцати трех.

- А если открою?

- Лучше этого делать не стоит… Готова? - пальцы демона сильнее сжали ладошку ангелочка - та кивнула.

Послушно закрыла глаза.

- Раз…

И они втроем ушли за пределы Третьей Реальности.

Софи открыла глаза.

Как оказалось зря…

Мир стремительно менялся: они неслись по туннелю вне времени и пространства, где темнота чередовалась со светом. Они неслись, оставляя за собой знакомые миры, устремляясь в неизвестность…

От невероятной скорости, ветра бьющего в лицо немного закружилась голова и тошнота тугим комком подступила к горлу.

"Все-таки зря открыла глаза… " - мелькнула запоздалая здравая мысль, и Софи глянула в сторону - на Молоха.

Демон летел в своем истинном обличье…

В нем было метра три ростом. Массивное черное тело с твердыми, рельефными мышцами и широкие кожаные крылья, каждым взмахом разрезающие пространство. Будто корона, голову венчали изогнутые рога.

Вот, он истинный повелитель Пыток.

Внезапно Софи, чью хрупкую фигуру прижимали к себе крепкие руки, почувствовала себя неуютно рядом с незнакомым Молохом. Её одновременно восхищал, завораживал и пугал величественный вид любовника.

Сама на его фоне, ангелочек выглядела слишком маленькой и слишком беззащитной.

Молох опустил голову и встретился взглядом с Софи.

Цвет глаз у архидемона остался прежним, и это немного подбодрило девушку.

Демон улыбнулся - на чужом лице мелькнули знакомые черты, затем Софи почувствовала, как Молох прижал её к себе сильнее. Даже крепче, чем было необходимо.

Постепенно Софи привыкла к быстро сменяющим друг друга: теням и свету. Голова перестала кружится, больше не подташнивало, и тогда девушка повернула голову и попыталась в темноте разглядеть силуэт Астарота, летящего впереди.

И вот, сплошная темнота сменилась полумраком, затем стало светло - Софи увидела Повелителя Тел.

Астарот был крупнее Молоха и крылья его были в несколько раз шире. Он был чем-то похож на дракона - могущественного создания из человеческих сказок. А еще от архидемона веяло силой… Древней, корнями уходящей в глубины мироздания.

- Скоро будем,- вывел девушку из размышлений голос Молоха.

Удивительно, но не смотря на свистящий в ушах ветер - единый для всех миров - Софи его услышала.

Она снова закрыла глаза и прижалась к горячему телу демона.

Колыбель рук Молоха успокаивала её…

Так уж повелось, что только могущественные создания, существующие не одно тысячелетие могут путешествовать по измерениям самостоятельно. Софи была слишком молода для такого пути, поэтому Молох и принял на себя роль "транспорта".

Но даже такой способ путешествия отнимает слишком много сил, поэтому, когда они оказались на месте, обессиленный ангелочек сползла с рук Молоха и едва не рухнула на землю. Демон успел её вовремя поймать - длинные пальцы с острыми когтями сомкнулись на узких плечах.

- Держись, козак,- над ухом раздался шепот мужчины.

- Кажется, меня немного укачало…

- Тем более постарайся держать свой желудок к ежовых рукавицах.

Софи тонко улыбнулась, услышав знакомые насмешливые нотки в голосе архидемона. Закрыв глаза, она попыталась справится с накатившей слабостью.

Вдох - выдох.

Еще один глубокий вдох - шумный выдох.

Еще раз…

И стало намного лучше.

Теперь Софи разлепила веки, и как только глаза привыкли к странному свету, царившему в Четвертом измерении, огляделась.

Свет здесь был холодный, можно даже сказать бесцветный, если бы не едва заметный голубоватый оттенок.

- Странно…

- Ничего странного,- отозвался Астарот - он стоял в привычном облике и поправлял костюм.- Здесь нет солнца. Этот мир не греют мертвые звезды.

Софи глянула на возвышающейся недалеко дом: обычный коттедж в два этажа. Его окружает невысокий забор, перед которым разбиты клумбы с завядшими цветами.

Все не считая цветов выглядело нормальным и… обесцвеченным. Будто смотришь черно-белое кино, где иногда мелькают какие-то отголоски красок.

- Мда… - подал голос Молох.- Жизнерадостно, - задрав голову, он посмотрел на серое, лишенное каких-либо красок небо.

- Надо найти Смерть,- сказала Софи и, высвободившись из объятий Молоха, направилась к дому.

За ангелом последовали и архидемоны.

Во внутренний двор вела калитка - она оказалась незаперта.

Серые кусты окружали четыре пологих ступени крыльца, ведущих к деревянной двери. Софи потянула её на себя - та оказалась незаперта.

- Здесь как-то странно пахнет… - втянув воздух в ноздри, произнесла ангелочек.

- Да… Алкоголем,- задумчиво ответил Астарот.

- А где собственно хозяин?

- Без понятия. Может, его позвать?

Астарот хмыкнул и глянул на Молоха, отвечая ему.

- И как ты собрался звать его? "Смерть, ау?" Или "Смерть, привет! У тебя гости!"?

- Я просто предложил,- пожал плечами Молох.

- Я же предлагаю разделиться и поискать Смерть.

- Неплохая идея,- согласилась с Астроном Софи.- Тогда я иду

на второй этаж.

Молох и Астарот переглянулись. Первым отозвался второй:

- Ищу снаружи,- и направился к выходу.

- Собственно, мне остается только первый.

На второй этаж вела металлическая закрученная спиралью лестница - Софи поднялась по ней и оказалась в прямом коридоре, заканчивающимся большим окном с витражом. Конечно, бесцветным.

Четыре двери.

За первой - огромная библиотека.

Ангел остолбенела на пороге, оглядывая высочайшие стеллажи, заполненные всевозможными книгами. Вдохнув запах знаний, горьковатый с коричневым оттенком, Софи переборола себя и закрыла дверь.

- Надо сперва найти Смерть,- пробормотала она, направляясь ко второй двери.

За ней ванна: унитаз, раковина, над которой большое зеркало, на полочке разнообразные гели и шампуни. А на самом краю большой ванны-джакузи на Софи смотрел нарисованные глазками резиновый утенок.

- И это дом Смерти? - задала вопрос вслух девушка.- Абсурд полнейший,- оглянувшись последний раз на утенка, ангелочек покинула и второе помещение.

За третью дверью, находившейся напротив второй, обнаружилась спальня. Большая двухспальная кровать с балдахином, застеленная ярко-красным бельем.

- Аааа.. Дьявол,- Софи протерла глаза, привыкшие к серости Четвертого измерения - их защипало от резкого перемена цвета.- Больно…

- Ты что тут делаешь?

Софи оглянулась на высокую фигуру в черном плаще, стоящую на пороге. Смерть.

Его лицо скрывала венецианская маска клоуна с опущенными уголками губ, немного съехавшая в сторону. Однако Софи разглядела, что вместо глаз в прорези маски горят голубоватые огоньки.

- Добрый День. Мы пришли к вам с вопросо… Ой!

Софи вовремя отскочила в сторону - массивная фигура Смерти с глухим стуком упала на кровать.

Девушка наклонилась над двухметровым скелетом, потрясла его за плечо обеспокоено и тут… ей в нос ударил резкий запах.

- Да он пьян, - возмутилась ангелочек,- причем очень пьян!

Глава 6

"да чтоб я сдох сказал аркадий и тут желание его сбылось но он к тому моменту был слишком мертв чтоб оценить"

- И что нам с ним делать? - обратилась к замершим архидемонам Софи, ткнув пальцем в спящего Смерть.

- Подождать, пока проспится… - предложил Астарот, пожимая плечами.

- Пьяный Смерть,- пробормотал в свою очередь Молох.- Это что-то новенькое в моей практике.

- Ничего не обычного… - отмахнулся Астарот.- Проспится. И все с ним будет нормально.

Архидемон привык ничему не удивляться. За столько-то лет, он видел многое… и пьяный Смерть еще не самое абсурдное.

И они втроем спустились вниз.

Молох обнаружил на первом этаже кухню: современная техника, натертая до блеска поверхность стола, подвесные полочки, где обнаружилась посуда.

- Кофе будете? - архидемон повертел в руках железную баночку, от которой исходил тонкий кофейный аромат.

- Я буду. Сделай, пожалуйста,- отозвалась Софи.

- И мне,- широко улыбнулся Молоху Астарот, обнажив длинные клыки.

Тот ответил на лучезарную улыбку Повелителя Тел кривой усмешкой. Включил чайник, предварительно набрав в него воды. И достал посуду - Астароту досталась самая маленькая чашка.

- Не могу поверить: мы сидим в гостях у Смерти, пьем кофе и ждем пока он проспится.

- Ага… А еще у него нет сливок?

- В придачу ко всему абсурду, - продолжала Софи, пропустив замечание Молоха по поводу сливок,- у него в ванне резиновый утенок и в холодильнике нет сливок.

- Мда… - кивнул Астарот.- И как он живет? С утенком и без сливок?

Софи хмыкнула в ответ на наигранное удивление Астарота.

Ангелочек слышала о Астароте достаточно, поэтому мнение об архидемоне у нее сложилось далекое от положительного. Очень далекое.

Но… познакомившись с ним вживую, это мнение начало меняться. Медленно, но верно оно склонялось к тому, что Астарот не так уж и плох.

Молох поставил перед ангелочком чашку. Сам сел рядом с ней, вольготно расположившись на плетенном стуле.

- Может, вместо того, чтобы долго ждать, его в душ? Под холодную воду? - предложила Софи.

- Хочешь тащить двухметровый скелет, а потом объяснять ему, почему весь его балахон промок? - хмыкнул Астарот.

- Пожалуй, нет.

- Вот, и славно.

- Есть один действенный способ,- подал голос Повелитель Пыток,- только мне нужен нашатырь.

Ангелочек и Астарот переглянулись: первый усмехнулся и поднялся. Ушел. А затем вернулся спустя несколько минут, держа в руках темную баночку. Протянул её Молоху и опустился на свое место. Закурил.

На вопрос, где нашел, не ответил… лишь развел руками.

- Ждите здесь.

- Дерзай, Повелитель Пыток,- усмехнулся Астарот.

Молох набрал в стакан воды, спрятал баночку в карман и удалился.

- Надо запомнить этот способ,- пробормотала ангелочек.

- Классика… - Астарот выпустил кольцо дыма.- Так ты впервые покинула пределы Рая?

- Ага,- кивнула Софи.

- И каковы первые впечатления?

На губах ангелочка заиграла полуулыбка:

- Пьяный Смерть это что-то новенькое… В Раю, конечно, весело, однако не настолько. Не хватает нотки абсурда.

- Хех. В Аду как раз-таки все наоборот.

- Я там никогда не была…

- А хотела бы?

- Это было бы интересно.

- Могу устроить экскурсию если хочешь,- предложил Повелитель Тел - улыбка Софи стала шире, когда она услышала лукавые нотки в голосе Астарота.

- Персональную? - прищурилась ангелочек.

- Как захочешь.

- Идея заманчивая…

- Какая идея? - Молох возник внезапно на пороге кухни: его хмурый взгляд остановился сначала на Софи, затем скользнул на Астарота. Архидемон помрачнел еще больше, однако выяснять ситуацию он не стал - за его спиной замерла высокая фигура в черном. Смерть.

- Как вас много однако,- у него оказался низкий голос с холодными нотками вечности.

Маски венецианской не было: вместо лица у Смерти, как и гласят легенды,просто череп, в глазницах которого горят синие огни бездны.

Смерть прошел в центр помещения, двинулся к крану и набрал себе в первую попавшуюся чашку воды.

- И все к вам,- отозвался Астарот.

- По причине?

- Вашей… работоспособности…

- Аааа… - задумчиво протянул Смерть,- тогда даа… это очень грустная тема.

- Ага,- согласился Молох.-Наше начальство тоже так считает, собственно, мы пришли разобраться с Вашими ошибками в распределении душ.

- О.

- Что?

- Ничего… Просто О,- пожал плечами Смерть.- А вы спешите? Может, подождете пару часиков, пока я просплюсь?

- На самом деле спешим,- прежде, чем кто-нибудь открыл рот, успел вставить Астарот.- Собственно, краткость сестра таланта, поэтому… Такое новшество, как грешники в Раю и праведники в Аду, наше начальство не одобрило. Оно за традиционный способ распределения. Да и нет никакого удовольствия отлавливать вопящих чистюль в районе котлов.

- Они прыткие засранцы. Полчаса ушло на то, чтобы поймать одного священника… - вставил слово Молох.- А еще они своими молитвами чертей перепугали. И осветили воду в колтах. Теперь нельзя там никого варить.

- Чистюли в Аду и грешники в Раю… - пробормотал растеряно Смерть.- Это что все я натворил?

- Ну да… А кто еще души доставляет?

- Хм. Я же им сказал, чтобы они стояли на месте… Кажется… - Смерть костлявой рукой почесал макушку.

- Не помню точно…

Троица переглянулась.

Софи пожала плечами в ответ на непонимающий взгляд Молоха: она точно также, как и он, не совсем поняла смысл слов всадника.

Но одно было всем понятно, Смерть был не очень трезв, когда выполнял работу…

- Мы все надеемся, что такого больше не повторится.

- Нет, конечно, нет,- пообещал Смерть.

- Вот, и славно! - обрадовался Астарот.- Надеюсь, ваша головная боль скоро пройдет, а мы пойдем… У меня еще назначена встреча,- и первый зашагал к выходу.

Софи и Молох переглянулись: архидемон пожал плечами и последовал за покинувшим помещение Астаротом.

- Прощайте,- произнесла Софи.

Смерть хмыкнул.

- Еще свидимся.

Ангелочек передернула плечами и поспешила за Молохом.

Она догнала архидемона перед домом.

- Возвращаемся? - спросила.

- Ну, если хочешь можешь еще погостить у старика,- усмехнулся архидемон.

- Пожалуй, нет… - мотнула головой Софи и взяла Молоха за руку.

- Больше не открывай глаза,- предупредил архидемон, прижимая ангелочка к себе - та кивнула.

- Готовы? - Астарот в истинном облике разминал крылья.

Секунда - и они снова провалились за пределы Четвертого Измерения.

"Вот, тебе мой телефон… Если что - звони".

Шагая рядом с Молохом Софи невольно вспомнила слова Астарота, а пальцы нащупали в кармане визитку, на которой архидемон написал номер своего мобильного.

Все это произошло за спиной Молоха, поэтому Повелитель Пыток и не догадывался о том, что Астарот уже сделал первый шаг на путь завоевания сердца Софи.

Также он, а пока и сама Софи, не догадывались о том, что ангелочек все-таки позвонит Астароту и попросит его устроить экскурсию в Ад.

А случилось все неделю спустя, когда Софи сидела дома: в широком уютном кресле, уткнувшись в книгу.

Часы показывали полдевятого: время слишком ранее, чтобы ложится спать, и слишком позднее, чтобы уговорить отца отпустить её куда-нибудь. После того, как ангелочек познакомилась с Александром, отец стал еще строже к ней относится: расспрашивал куда она идет, с кем и с какой целью, нередко просил Ионана провести или встретить сестру.

"Тонкий" намек отца разорвать все прошлые связи, естественно, только дружеские (о любовных папочка пока не подозревал), Софи не могла не заметить.

Именно поэтому с Молохом она не виделась уже около недели. Теперь их ранее бурное общение ограничивалось лишь скупыми смс-ками, однако ангелочек чувствовала: архидемон скучает по ней также, как и она по нему.

Ну, не отвечать же отцу на его вопрос: "Ты куда собралась,

Софи?", так:

- Меня ждет архидемон Ада. Мы с ним пойдем по барам в Предмирии Ада и скорее всего это прекрасный вечер закончится сексом в его постели,- взгляд на часы.- Ой, папочка, я опаздываю! Пока-пока!

Вряд ли "папочка" ответил радостным: "желаю хорошо провести время".

Софи хмыкнула.

Неа, такой ответ точно не в стиле архангела… далеко не в его стиле.

Девушка захлопнула книгу, кинула еще один взгляд на часы, затем в окно и в который раз с раздражением подумала, что кроме работы они никуда не выходит. Либо сидит дома, либо гуляет по округе со своим братом, будто собачка на поводке.

- Как мне все это надоело… - рука сама потянулась к телефону, чтобы написать очередную язвительную или сопливую смс-ку Молоху, как тут в ангелочка осенило… - Однако,- пробормотала Софи, открывая телефонную книгу.

Номер Астарота она нашла сразу.

После двух телефонных гудков на том конце провода раздался низкий баритон Повелителя Тел.

- Я думал, что ты позвонишь раньше.

- Была занята,- Софи тонко улыбнулась своему бледному отражению в окне.- Так как насчет экскурсии в Ад?

- Ммм… - Астарот задумался, но ненадолго.- С удовольствием покажу родное гнездышко. Могу даже завтра.

Завтра… а завтра пятница: можно уйти с работы пораньше до того, как Ионан освободится, добраться на автобусе до окраины Ада и там голосовать. Доехать автостопом до Ада.

Займет, конечно, много времени…

Даже слишком много.

Словно прочитав её мысли, Астарот предложил:

- Я могу тебя встретить на окраине Рая, если не знаешь, как до нас добраться.

- Отличное предложение,- кивнула ангелочек.

Он усмехнулся.

- Во сколько тебя там встретить?

- В четыре.

- Малыша Молоха берем с собой? - насмешливо поинтересовался Астарот.

- Нет, только я и ты.

- Прекрасно. Буду ждать тебя в четыре. До встречи,- и отключился.

Софи же, не сдерживаясь, улыбалась, рассматривая телефон,

затем обвела победным взглядом свою комнату, освещенную светом настольной лампы - улыбка стала еще шире.

Ангелочек предвкушала завтрашний вечер в компании Повелителя Тел.

Однако возникла одна проблема.

И о её существовании Софи подумала только, когда положила трубку.

Громко хлопнула дверь.

- Ты опоздала,- Астарот взглянул сначала на наручные часы, а потом на Софи, которая, кинув сумку в ноги, пристегивалась.

- Я твою машину искала полтора часа,- буркнула ангелочек.- Ты же не сказал, что приедешь сюда…

- На обычной машине? - хохотнул Астарот, выруливая на широкую ленту дороги - шоссе в Ад. - Прости, если разочаровал тебя, не приехав на красном "Porsche".

- Ничего страшного. Переживу,- пожала плечами Софи, поудобней устраиваясь на кожаном сиденье.- Все-таки в Аду запрещено появляться ангелам без разрешения. Ты это учел?

- Конечно,- демон усмехнулся.- Не волнуйся. Я все продумал.

- Поверю тебе на слово,- буркнула ангелочек.

Астарот сделал музыку громче.

Они двинулись в сторону Ада.

Пока все шло по плану: ангелочку удалось пораньше сбежать с работы, тем более выпал такой шанс - Гавриил дал ей документы, которые следовало отнести в другой отдел.

Чтобы не возвращаться, Софи сразу же взяла с собой пальто - снаружи ветрено, сумку и, подхватив папки, отправилась к выходу. Вежливо попрощалась с Анастасией, пропустив мимо ушей его колкое замечание по поводу времени. И ушла.

Просьба с документами не заняла много времени.

Максимум минут двадцать.

И вот, Софи уже бежит к остановке автобуса, который должен был доставить её на окраину Рая. Где минут как десять, девушку уже ждал Астарот.

Нашла его София не сразу: она действительно думала, что Астарот приедет на роскошном спортивном автомобиле, а не местами грязном BMV черного цвета.

- Ты меня не случаем ищешь? - раздался насмешливый вопрос - Софи обернулась и увидела, что окно той самой BMV, мимо которой она проходила раза три, опустилось и на нее смотрит Астарот.

- Ну, раз больше никто не желает подбросить меня до Преисподней, то тебя.

- Тогда залезай.

Софи так и сделала.

Они ехали в молчании около получаса, прежде чем Софи наконец ощутила, что машина приближается к Аду. Никаких туннелей или перемещений: небо потемнело, будто надвигалась гроза - Повелитель Тел включил дальний свет, дорога опустела, да и ангелочек почувствовала, как на сердце легла рука, слегка сжав его.

- Не волнуйся ты так.

- Нехорошее предчувствие…

- Спать с демонами у вас тоже запрещено,- просто отозвался Астарот, сворачивая с шоссе на более узкую дорогу. - Но ведь запреты созданы для того, чтобы их нарушать.

- Любой демон за километр учует во мне ангела…

- Я же сказал, чтобы ты не волновалась,- улыбнулся Астарот.

Софи передернула плечами и невольно призналась.

- Просто накатил внезапно страх…

- Это нормально. Все существа, в которых нет частицы Преисподней, чувствуют страх, приближаясь к ней. Ну, сама понимаешь… Ад. Надо бояться и прочее.

- Понимаю. Так что будем делать с моей ангельской сущностью?

- Я все продумал,- машина остановилась - Софи глянула в окно и узнала Предмирие Ада: знакомые многоэтажки, парк, где находится озеро, возле которого они с Молохом проводили много времени, затем супермаркет. За ним снова идут дома.

Если выйти сейчас из машины и двинуться в сторону многоэтажки, стоящей напротив, а затем пройти во двор, можно выйти к зданиям, сложенным в отличие от всех остальных, из красного кирпича. В доме под номер двенадцать живет Молох.

- И? - спросила девушка, отметая идею попрощаться с Астаротом и вместо Ада забежать к любовнику в гости.

Да и скорее всего Молох сейчас на работе.

- Мы сделаем из тебя демона,- просто ответил Повелитель Тел и потянулся к черной сумке на заднем сиденье.

Софи недоверчиво взглянула на Астарота.

Тот опустил сумку себе на колени, начал в ней копаться - ангелочек следила за архидемоном с любопытством.

- Что это? - спросила, когда Астарот извлек маленькую бутылочку из темного стекла.- Это сделает из меня демона? - в голосе Софи проскользнула насмешка.

- Нет. Это снотворное - пара капель и ты превратишься в Спящую Красавицу. А уж демона из тебя буду лепить я. Или ты забыла, кто из нас двоих Повелитель Тел?

- Ты никогда не дашь об этом забыть. Надолго я засну? И где гарантия, что ты не воспользуешься моим беззащитным состоянием? И…

Астарот молча слушал первые вопросы, а затем приложил палец к губам девушки, прося её замолчать.

- Заснешь на час. Этого мне будет достаточно. И не надо считать меня настолько низкой скотиной, опасаясь изнасилования себя бессознательной… - Астарот достал также из сумки бутылку воды. Открутил крышечку и капнул туда несколько капель снотворного. Протянул ангелочку, погрузившуюся в задумчивость.

- Решай: или ты мне доверяешь, или катись к своему Молоху.

- Ты всегда такой грубый?

- Это мой стиль,- пожал плечами демон.- Твой ответ?

Не больше пары секунд Софи смотрела на бутылку с минеральной водой.

- Кто не рискует, тот не бывает в Аду,- ответила - Астарот тонко улыбнулся.- Мне все выпить?

- Несколько глотков будет достаточно.

- Тогда за… - девушка замолчала на мгновение,- за веселье! - и начала пить.

Глава 7

Поняла, осознала, исправлюсь…

может быть.

- Смотри, какая худышка стоит возле бара,- Белиал толкнул Молоха в бок, заставляя его обратить на себя внимание.

Архидемон повернулся в ту сторону, куда указывал принц Ада.

Возле барной стойки действительно стояла девушка, и Белиал оказался прав, называя её худышкой: невысокая, тощая, одетая в обтягивающее блестящее платье она выглядела вполне заманчиво.

- Не видел её здесь раньше.

- Кто-то из новеньких скорее всего,- пожал плечами Белиал.- Так что?

- Тебе заняться больше нечем, кроме всяких глупостей,- вздохнул Молох, делая глоток рома с колой.

Но Белиал не зря прослыл самым азартным повелителем Ада: так просто отставать от Повелителя Пыток он не собирался.

- Нечем,- кивнул демон.- Принимаешь пари?

- Что ставишь?

- Глаз Дракона. И бутылку черного абсента.

- Хм,- Молох задумался.

- Давай… - продолжал подначивать демона Белиал.- Она отшила уже четверых парней. Попробуй покори принцессу.

- Ладно,- раздраженно бросил Молох и направился к лениво попивающей коктель девушке.

К огромному удивлению, Повелителя Пыток она оказалась ангелом и звали её София.

На вопрос мужчина "Как она попала на закрытую вечеринку?", девушка загадочно улыбнулась, немного прищурив глаза, и ответила "Друг провел".

- Софи, открой глаза,- требовательный голос раздался над

ухом - девушка замотала головой - это движение отдалось болью в висках.

- Открой,- в голосе, таком знакомом, проскользнули требовательные нотки - с пресными стальными нотками.

Софи подчинилась: с трудом разлепила "килограммовые" веки и воззрилась на склонившегося над ней Астарота.

Болела голова. Хотелось пить.

Про жажду Софи пожаловалась Астароту - спустя секунду к губам было приставлено горлышко бутылки. Раздалось властное "пей".

Холодная минеральная вода без газов, немного солоноватая.

- У меня все тело болит.

- Конечно,- Астарот хмыкнул.- Так и должно быть. Оно же изменилось.

- Дай мне обезболивающее,- простонала Софи, снова закрывая глаза.

- Терпи, малышка. Скоро пройдет,- до ангелочека донесся звук застегивающейся молнии - затем тепло демона, едва ощутимое прикосновение - Повелитель Тел что-то положил рядом с ней.

С трудом повернув голову, Софи приоткрыла глаза и посмотрела на черную сумку. Именно она и стала причиной интереса ангела.

- Дьявол, и зачем я на все это согласилась?

- Сам пытаюсь понять. Ты отчаянная авантюристка.

- У меня такое чувство, что ты мне руки и ноги оторвал… Дай мне снотворное.

- Нет, терпи. Это просто остаточный эффект метаморфозы. Скоро пройдет.

- Ладно… О, что с моей рукой?! - с огромным усилием Софи подняла руку, поднесла к глазам и с изумлением посмотрела на вытянутую конечность: широкая ладонь с короткими пальцами. Новая рука не имела ничего общего с той длинной и ухоженной кистью, которая была у ангела раньше.

- Астарот?

- Что?

- Где моя грудь? Я, конечно, понимаю, что раньше был не шестой размер, но сейчас… я вообще не могу её найти…

- Ах, да,- Астарот щелкнул пальцами, будто вспомнив что-то.- Разве я не предупреждал, что сделаю из тебя демона? В смысле, демона мужского пола.

- Как-то о такой мелочи ты забыл упомянуть… - ядовито отозвалась Софи.- Ты сейчас издеваешься, да?

- Вообще-то да. Я просто слепил из тебя демоницу с

маленькой грудью и уродливыми руками. Ничего необычного,- отмахнулся.

- Я тебя ненавижу,- ангелочек прикрыла глаза - вновь накатила слабость, пурпурным туманом укутавшая сознание девушки.

- О'кей,- ответил Астарот безразличным голосом.- Ты пока приходи в себя, а я послушаю музыку.

- Скотина,- пробормотала себе под нос Софи.

- Я все слышу, дорогая, - включил плеер Повелитель Тел.

А тем временем ангелочек заснула: она сама и не заметила, как провалилась в неглубокий сон. Яркие картинка, прошлое, настоящее, смешанные с фантазией, проносились перед глазами и тотчас уплывали обратно - в бессознательное.

Проснулась Софи сама, никто её не будил. Ангелочек просто открыла глаза, обнаруживая, что лежит на заднем сиденье и что слабости как не бывало.

На переднем сиденье - Астарот слушал музыку. Заметив, что ангелочек очнулась, он вынул наушники и повернулся к ней.

- Лучше?

- Намного,- кивнула Софи и посмотрела на свои руки: длинные пальцы, узкое запястье и смуглая кожа. Довольно неплохо.- Ммм… Астарот, разве они были такими? Я помню совсем другое.

- Да. Ты очнулась, когда твое тело было подвержено еще изменениям… вот, и застала незавершенный вариант своего нового образа.

- Значит, сейчас я выгляжу по-другому? - подвела итог.

- Да.

- Вуууууух… я уж действительно подумала, что ты из меня уродину или урода сделал,- облегченно выдохнула Софи.

Астарот хмыкнул и вышел из машины.

Ангелочек последовала его примеру.

И в следующую секунду небольшая стоянка, на которой они находились огласилась удивленным возгласом.

- О! - Софи смотрелась в небольшое зеркало, которое Астарот достал из багажника.- О! Я рыжая! И у меня есть грудь! О! О! И глаза у меня светлые! Шикарно!

Удивление ангелочека можно было понять, она действительно очень изменилась. Сейчас перед зеркалом стояла девушка с аппетитными формами, длинными вьющимися огненными волосами и зелеными кошачьими глазами. Только рост остался прежним и губы.

- А какие у меня ноги! А задница! Черт возьми, отличная задница! Астарот, ты…

- Скотина? - поддел её Повелитель Тел.

- Нет… ты мой самый лучший друг,- закончила с улыбкой Софи, не отрываясь от зеркала.

Астарот фыркнул:

- Какая честь.

- Меня бы на обложку Playboy! И сколько я буду такой?

- До полуночи, а потом обратно превратишься в тыкву.

- Фу, какой ты грубый,- наморщила хорошенький носик ангелочек.- Действительно до полуночи? Мы же ничего не успеем.

- Этот маскарад рассчитан на двенадцать часов. И время уже пошло,- глянул на наручные часы Астарот - Софи же нахмурилась.

- Астарот… а другой одежды у тебя нет? - спросила, пытаясь застегнуть расходующуюся на новой груди блузку, да и юбка-карандаш сидела уж слишком облегающе.

- Есть,- кивнул архидемон и пошел к машине.

- Какой ты предусмотрительный…

А спустя несколько секунд Повелитель Пыток протягивал ангелу джинсы и свободную светлую рубашку.

- У тебя есть пять минут. Потом уезжаем в Ад.

- Я мигом,- и исчезла в машине. Астарот закурил в ожидании, задумчиво посмотрел на высотки - серое на фоне серого неба. Скука…

- Ну, как я выгляжу?

- Отлично.

- Ты даже не посмотрел в мою сторону.

- Я сделал тебе это тело. И так знаю, как превосходно оно выглядит.

- Ханжа,- усмехнулась Софи.- А в Ад мы поедем на этой машине? - кивок головой в сторону BMV.

- Нет, на другой,- мотнул головой Астарот, кинул недокуренную сигарету на землю, задавил его кончиком туфли и пошел к стоящим на парковке машинам.

Софи услышала писк сигнализации черного автомобиля и поспешила за Астаротом.

- Ты как всегда полон сюрпризов,- сказала громко.

- Люблю удивлять,- отозвался тот.

Только когда они дошли до пункта назначения, Софи недоверчиво спросила:

- Да, ты шутить скорее всего? -и ткнула пальцем в остановку автобуса.- В Ад? На автобусе?

- А чем тебе автобус не нравится? - спросил Астарот, а потом щелкнул пальцами, якобы догадываясь.- Ах, простите Ваше Высочество, но лимузина не будет, поэтому придется Вам прокатиться с общественном транспорте с обычными

бессмертными.

- Хахаха… - кисло рассмеялась Софи.

Они подошли к остановке: там ждали автобуса парочка мелких демонов и чертей. Софи хотела было отойти от них подальше, особенно, после того, как поймала заинтересованный взгляд одного из них, но Астарот схватил ангелочка за локоть и прижал к себе, приобнял за талию.

- Не почувствуют они ангелочка внутри тебя,- шепнул на ухо.- Для мелких ты истинный демон.

- А не для мелких?

- От архидемонов лучше держись подальше. Раскусить твой маскарад они легко смогут, особенно, принцы Ада.

- О'кей. От принцев Ада буду держаться подальше,- пробормотала девушка.- Слушай, все хотела поинтересоваться… а как это действует? - и снова оглядела себя.

Астарот хмыкнул.

- Представь себя прежнюю в скафандре.

- Моя новая внешность скафандр? - подвела итог Софи с ироничной полу-улыбкой.

- Грубо говоря да… - кивнул Повелитель Тел.

- Звучит ужасно.

Архидемон повернул голову и прищурился, разглядывая приближающейся автобус.

- Зато выглядит красиво,- произнес и, когда транспорт остановился, подтолкнул ангелочка к раскрывшимся дверям.- Давай. Не стесняйся.

- Талончик за твой счет.

- Не женщина, а сплошные расходы, - тяжело вздохнул Астарот, за то получил кулачком ангела шутливый удар в плечо.- Детский сад,- покачал головой.- Садись, ужасное создание,- кивнул на свободное место.

Автобус был почти пустой - предмирие Ада не пользовалось особой популярностью среди населения Преисподней. Это потом, чем ближе к центру, тем больше народа, а пока можно и насладиться относительной тишиной…

- Ну, и острая же у тебя задница,- скептически заметил Астарот, когда Софи плюхнулась ему на колени.

- Твоих рук дело. Я здесь не причем.

- Я как-то не предусмотрел момент, что ты решишь посидеть у меня на коленях.

Ангелочек улыбнулась.

- Папа, ну, купи мне мороженое! - начавшая говорить писклявым голоском, девушка попрыгала на коленях мужчины - тот поморщился.- Ну, купи! - запищала, чем привлекла внимание

остальных пассажиров.

Астарот не сдержал вырвавшейся у него смешок.

Его эта ситуация забавляла.

- Кажется, во время изменений тела я нечаянно повредил тебе мозг.

- Не страшно,- отмахнулась Софи.- Я им все равно почти не пользуюсь.

- О, какие пошли откровения.

Ангелочек показала демону язык и отвернулась к окну, за которым проплывал однотипный пейзаж Предмирия Ада: серые многоэтажки закончились, за ними начался лес вперемешку с полями. Скучно.

Софи кинула взгляд через плечо: Астарот занимался тем, что писал кому-то смс.

Тоскливо вздохнув, Софи повернулась к окну. До Ада оставалось совсем немного.

Сначала начал меняться пейзаж: Предмирие плавно перетекало в Ад. Поредели и вовсе исчезли леса, следом за ними зеленые луга, все чаще встречалась сухая желтая трава. Но вскоре и её не стало: просто черная безжизненная земля.

Стало жарко и душно.

- Минут через пять будем.

- Знаешь… Молох, никогда не предлагал мне экскурсию в Ад.

- Ну, у него всегда с фантазией туговато было,- язвительно заметил Астарот, а потом поймал недовольный взгляд ангела.- На самом деле, он просто не может. Ведь все упирается в то, что ты родом из пернатых.

- Но ты же смог эту проблему решить.

- Потому что я Повелитель Тел, а он повелитель Пыток. Смотри,- Астарот указал куда-то,- вон, уже и врата Ада видны.

- Где? - тотчас повернулась София и, приглядевшись, действительно различила высокие врата, но что находилось далее за ними, она разглядеть не могла.

Все ближе и ближе к Аду, с каждой секундой волнение Софи нарастало: ей было и страшно, и интересно одновременно. И вот, когда волнение напоминало сжатую пружину, готовую вот-вот ударить по лбу, автобус остановился.

- Может быть, ты слезешь с меня? - ехидно поинтересовался Астарот у ангелочка: та кивнула и на негнущихся ногах направилась к дверям, уверенный архидемон последовал за ней.

Пару раз Софи оглянулась на него, отмечая, что немного самоуверенности Астарота ей бы не помешало.

Повелитель Тел сжал локоть ангелочка, прекрасно понимая её волнения, и они оба направились к вратам.

Было жарко. Пахло гарью и серой.

- А тут всегда так пахнет? - спросила Софи, наморщив носик.

Её вопрос рассмешил демона.

- Это же Ад, крошка. Тут не должно благоухать розами.

- Даже дышать трудно,- закашлялась ангел.

- Ничего, это первое время, потом привыкнешь. Ну, как? - взглянул на Софи, которая стояла перед вратами в Ад с широко распахнутыми глазами.

Врата были открыты нараспашку. Давно миновали времена, когда их закрывали и открывали только лицам со специальным разрешением.

Взгляд же Софи скользил по одному из самых древних сооружений Трех Миров: ворота высоки, примерно 7 ярдов, выкованы они из черного, как уголь, металла с матовым блеском. Толстая поверхность была покрыта надписями и сценами, изображающими изгнание Люцифера и его приспешников из Рая.

Взор ангелочка остановился на падении Люцифера: детально изображено, как бескрылый ангел летит навстречу земле и лицо его искажено гримасой страха и гнева.

- Мастер до сих пор неизвестен… - она вздрогнула, услышав голос Астарота.- Говорят, что он был человеком. Правда или нет, не знаю.

- Разве тебя там не было?

- Я появился на свет после изгнания. Я стар, но не настолько. Пойдем,- и поманил её за собой.

София зашагала следом: они миновали ворота и оказались на площадке, выложенной серым камнем. За спиной Врата Ада, слева стоянка для машин, а перед ними Дворец Наказания на фоне огненных озер.

- Ого! - вырвалось у Софи.

Да, дворец и вправду впечатлял: высокое пышное здание, сложенное из черного мрамора с высокими окнами и колоннами - оно больше напоминало храм некому мрачному богу, нежели место, где совершается наказание. Построенное в далекие временами и сохранившееся в эпоху реформаций, оно еще могло передать обстановку, царившую в Аду паров веков назад.

- Там работает твой любимый Молох.

- Зайдем к нему поздороваться?

От Астарота не ускользнули лукавые огоньки в вишневых глазах девушку.

- Как пожелаешь.

- Мм… - Софи прислушалась.- Это что AC/DC играет?! - со смехом спросила. - Точно! Highway to Hell!

- Что ж, добро пожаловать в Ад, крошка! И первым пунктом

нашего с тобой маршрута станет "Дворец Наказания".

Глава 8

Давно взяла себя бы в руки,

но падаю при этом трюке.

- Ну давай, рассказывай мне про это здание! - Софи взяла Астарота под руку - прогулочным шагом они направлялись ко Дворцу Наказаний по извилистой дорожке, посыпанной мелкой галькой.- Раз у меня экскурсия, я требую полноценной программы.

- И в качестве экскурсовода должен выступать я, не так ли?

- Именно. Буду первой девушкой, которой ты будешь демонстрировать свои знания истории родного места.

Астарот усмехнулся.

- Обычно я демонстрирую им свои знания в другой области.

- Все бывает в первый раз,- пожала плечами ангелочек.- Я вся во внимании. Приступай.

Астарот неторопливо рассказывал о появлении дворца и его строительстве, которое началось почти сразу же после появление Люцефера в Аду - сперва дворец служил резиденцией падшего ангела, уже потом он стал тем местом, которым является до сих пор. И вот, ангел и демон миновали скульптуры семи созданий Ада, наказывающих человеческие души за сметные грехи. Софи остановилась. Её взгляд скользнул с одного демона, жарящего грешника на вертеле, на другого, который варил душу в котле.

- И весь Ад был уставлен такими фигурами?

- Да, особенно, их много было в центре.

- И все здания были в подобном стиле? - кивком указала на дворец, возвышающейся мрачным памятником прошлых лет.

Повелитель Тел кивнул.

- Мда… Весело тут у вас было, несколько веков назад.

- Терпимо,- последовал ответ Астарота.- Тогда большинство демонов проводило время в мире людей. Эх,- тяжело вздохнул,- весело было время! Нас боялись. А сейчас ни капли уважения. Каждый третий, кто умеет писать, так и норовит впихнуть

демонов, зачастую Люцифера, в дешевый сопливый романчик. И еще гордится этим,- фыркнул.

Софи засмеялась, сильнее сжала локоть Астарота.

- Ты зудишь прямо, как древний старик!

- Посмотрел бы я на тебя, когда ты обнаружишь свое имя в примитивном романчике под названием Ангел Ада. Фу, даже название своровано у Хантера Томпсона. И куда катиться этот мир? - поморщился.- У тебя есть сигареты?

- Я не курю.

- Ага, а также не пьешь и по бабам не шляешься,- хмыкнул демон и поймал внимательный взгляд Софи.

- Что бабы опять рассказали, что я у них побывала? - насупилась.

- Еще как, дорогая, и во всех подробностях. Я был просто в ужасе от твоего поведения! - в его голосе мелькнули капризные высокие нотки.

- Слушай, - в такой же интонации ответила ему Софи.- Меньше верь этим женщинам. Они очень любят врать,- ангелочек опустила руку в сумку и достала пачку сигарет, протянула её архидемону.

Тот не сдержал улыбки:

- Кто-то сказал недавно, что не курит.

- Ты забыл: я женщина и я обожаю врать,- с невинным видом призналась Софи и взглянула на пологие ступени из черного мрамора, ведущие к главным дверям Дворца Наказаний.- Ну, что? Помолимся и вперед?

- Ты хотела сказать: "покурим и вперед"? - поинтересовался Астарот, хлопая по карманам куртки в поисках зажигалки. Она нашлась тотчас.

- Да,- кивнула девушка, поправляя рыжие волосы.- Именно это и хотела. Просто перепутала слова. Они же так похожи.

Астарот покачал головой, словно говоря: "Ох, и доиграешься же ты когда-нибудь, Софи".

- А после Дворца Наказаний куда пойдем? - наблюдая за тем, как поднимается вверх спираль дыма, спросила Софи.

- Могу показать тебе новую резиденцию Люцифера. Правда, войти туда вряд ли сможем. Все-таки принц Ада, на то и принц, что мои манипуляции с твоим телом просечет сразу же.

- Тогда будет держаться от него подальше. Но вечер надо как-то провести… и в прогулке по немного иным достопримечательностям Ада,- лукаво добавила и выжидающе так глянула на курящего архидемона.

Тот задумался над предложением ангела.

- Ну, я знаю клуб, где будет живая джазовая музыка. Там и

атмосфера приятная. Уютно.

- Прекрасно,- хлопнула Софи в ладоши.- Значит, на вечер у нас есть план. Ты уже закончил?

- Да,- Астарот бросил окурок на землю, раздавил кончиком туфли и начал подниматься по ступеням.- Только одно предупреждение: если увидишь Молоха, не вздумай бросаться ему на шею,- пригрозил.

- Ревновать будешь? - в шутку полюбопытствовала Софи.

- Нет,- Астарот был крайне серьезен,- просто если кто-нибудь из посторонних узнает, что я из ангела сделал демона и привел в Ад, то мне, мягко говоря, не сдобровать. И тебе, кстати, тоже.

- Ну, это и дураку понятно,- пробормотала Софи.- Хорошо, сегодня я только твоя дама и только тебе буду бросаться на шею,- взяла Астарота под руку.

А Дворец Наказаний встретил их небывалой тишиной и прохладой, царившей в коридоре, ведущему в Первый зал.

- Как-то… - Софи огляделась,- слишком тихо.

- А ты думала, что воздух будет наполнен криками и стонами? На потолке и на стенах пятна крови, а от демонического хохота будет дрожать дворец?

- Типа того,- согласилась ангелочек - архидемон фыркнул.

- Тут теперь царит бюрократия. Единственный крик, который здесь можно услышать это крик бухгалтера, когда ему приходят многочисленные отчеты о тратах на огонь, зарплаты чертей и так далее.

- Какая прелесть,- умилилась дельно Софи.- О, а это Первый зал? - они вышли в круглую залу, освещенную тускловатым светом, проникающий через застекленный купол.

- Да. И сразу отвечу на твой вопрос: он не несет никакой нагрузки. Просто Первый зал и ничего более.

- Здесь красиво… - Софи пригляделась: под самым потолком сидели каменные горгульи, что тянули свои изуродованные руки к свету.

- Это символ нас… низвергнутых в пучину Ада, мы до сих пор тянемся к свету… и никак не можем дотянуться,- объяснил Астарот.- Очень пакостное и ложное сравнение, однако те века были полны её. Почти каждый демон, уже рожденный в Аду, никогда не видевший Рая, плакал о своем изгнании,- передернулся плечами.- Дальше?

- Давай.

Потом снова коридор с множеством дверей. Тут уже начали появляться демоны: мужчины и женщины в строгих костюмах, они кивали приветственно Астароту, заодно Софи и снова углублялись в работу. Через приоткрытых дверях ангелочек

замечала демонов за компьютером: кто-то заполнял что-то, кто-то играл, кто-то в Интернете лазил.

"Почти точно также, как и в Райском канцелярии",- растеряно подумала она.

- А где Молох? И где пытки?

- Пытки снаружи. А кабинет твоего Молоха на втором этаже,- ответил Астарот.- Хочешь посмотреть, как обустроился твой ненаглядный?

- Как я понимаю, ничего нового не увижу,- насупилась Софи.- А весь Дворец Наказаний такой скучный?

- Если ты про то, что куски плоти и лужи крови тебе так и не повстречаются - да.

- Тогда хочу смотреть пытки! - ангелочек даже подпрыгнула от нетерпения.- Там же будут крики боли и страдания?

- А ты точно ангел, а то я начинаю сомневаться в твоем происхождении? - в ответ поинтересовался у нее Астарот.

Софи широко улыбнулась, обнажая белые ровные зубы и потянула Астарота к выходу с капризными нотками, произнося: "Хочу пытки. Боль и ненависть! Боль и ненависть!".

- Замечательный ангел. Просто олицетворение добра и света,- Астарот покачал головой.- Не сюда, женщина,- остановил несущуюся к выходу Софи, схватив её за руку.- Куда несешься, балда?

- Сам балда, а я иду к выходу,- обиженно отозвалась ангелочек.- А куда ты меня ведешь?

Они вернулись в Первый зал, и Астарот свернул в неприметный ранее узкий коридор.

- В подсобку. Там изнасилую и убью,- последовал его спокойный ответ.

- О, вот мне Боль и Ненависть. А если серьезно?

Коридор заканчивался дверью из темного дерева - в полумраке, разгоняемым только светом пары настенных ламп, она почти сливалась со стеной.

- Ты же хотела увидеть пытки. А это выход,- Повелитель Тел опустил металлическую ручку и толкнул дверь,- выход на площадку… вроде бы она называется "Суда", хотя я могу ошибаться.

- О! Точно это я и хотела увидеть! - Софи захлопала в ладоши, глядя на огненные озера, раскаленные алые пятна на черной выжженной земле. - Что там? - ткнула пальцем в сторону, самую близкую к дворцу площадку.

- Котлы.

- Хочу посмотреть поближе. Пойдем,- и схватив архидемона за руку, потащила его к отделение котлов.

- Главное, не попасть Молоху на глаза. Он вполне может совершать обход своих "владений".

- Ничего страшного. Если попадемся, я что-нибудь придумаю.

- Почему у нехорошее предчувствие зарождается от твоих слов "я что-нибудь придумаю"? Лучше мы просто убежим.

Софи хмыкнула, представив себе выражение лица Молоха, который мало того, что увидет возле котлов Астарота и Софи, переделанную в демоницу, так еще и должен будет наблюдать, как эта безумная парочка развернется и бросится наутек.

- Ого! - София обвела взглядом ряды чугунных котлов: под ними бушевал огонь, внутри кипела вода, в которой сидели души, а черти, посмеиваясь, либо помешивали своеобразное варево, либо подкидывали дрова, либо…- Э, а они что в карты играют?

Астарот проследил её взгляд и увидел неподалеку троицу чертей и около семи душ: они сидели кружком на земле и действительно резались в карты.

- Да.

- А у этих вообще в котлах женщины сидят! - возмутилась Софи.

- Ага. Ничего такие… - кивнул Астарот.

- Где обещанные Боль и Ненависть? - поинтересовалась ангелочек.

Повелитель Тел поманил её за собой со словами: "сейчас устроим". Заинтересованная девушка двинулась следом за ним: они остановились у ближайшего котла. Черт тотчас поклонился, пробормотав что-то вроде "день добрый господин", а затем шикнул растерянным душам.

Те, сообразив, что от них требуется, начали страдать… с воем, криком и просьбами помиловать.

- Довольна? - Астарот повернулся к Софи.

- Ну, - та замялась,- вот, я смотрю на них и как-то не верю. Не верю, что они страдают.

- Так, массовка,- Повелитель Тел обратился к притихшим душам.- Концептуальное исскуство требует больших жертв, поэтому дамы и джентельмены агонизируем активней! - и спустя пару секунд.- Я сказал активней. Вы что уснули?!

Софи наблюдала за действиями архидемона с широкой улыбкой. Тот же, будто дирижер, командовал оркестром, состоящим из стонов, криков и визгов душ мужского и женского пола. К хору также присоединился и громкий хохот, исполненный троицей чертей.

- Так лучше? - Повелитель Тел повернулся к ангелу.

Та задумалась, накручивая на палец прядь рыжих волос, поймала жалостливый взгляд чертей и кивнула.

- Намного.

- Вот, и славно. На сегодня вы свободна. И вы,- ткнул пальцем в души, - поработайте над стонами. Думаю, что времени у вас предостаточно,- повернулся к Софи… и тут девушка заметила, что внимательный взгляд Повелителя Тел устремлен куда-то через её плечо.

- К нам приближается проблема,- быстро проговорил Астарот.- Её зовут Гар и она является секретарем Молоха… Видимо, её заинтересовали крики… Скажи, Софи, ты быстро бегаешь? - поинтересовался с нотками лукавости.

Ангелочек не успела ответить: архидемон схватил её за руку и увлек за собой. Софи засмеялась и прибавила скорости, чтобы поспеть за ним.

Невольно она вспомнила эпизод из детства.

Лето. Поляна возле дома усеяна одуванчиками - их круглые яркие головки, будто миниатюрные копии солнца, тонули в зеленом море травы, что колыхалось под порывами ветра… Вот, Ионан дотрагивается до её плеча и убегает, а Софи пытается его догнать.

Детское ощущение счастья наполнило ангелочка и вырвалось вместе с её звонким смехом. Они пронеслись мимо жаровен, заставляя чертей провожать их недоуменными взглядами, оставили за собой празднующих что-то с грешниками надзирателей и остановились только у берега огненного озера.

Софи жадно хватала ртом воздух, Астарот же сел на землю, выжидающе глядя на ангела. В отличие от нее, его дыхание лишь немного участилось, а сердечный ритм и вовсе не ускорился. Повелитель Тел он и есть Повелитель Тел.

- Ты видел его недоуменное лицо? - хихикнула ангелочек и, ойкнув, схватилась за болящий бок.- Он явно принял нас сумасшедших.

- Не удивлюсь. Все, кто нас видел, решил, что мы немного того,- и покрутил у виска пальцем Астарот, смеясь.

- А это обязательно было?

- Нет,- отозвался весело архидемон.- Просто захотелось сделать что-то безумное.

Софи фыркнула. Откинув непривычно длинные волосы со лба, она приложила горячие ладони к лицу:

- Иногда ты меня пугаешь, - и шумно выдохнула.

Астарот усмехнулся.

- Это лишь вершина айсберга. Ну, что? Смотреть дворец Люцифера?

- Да… Только погоди,- отмахнулась от архидемона,- сначала отдышусь.

- Мои ноги… они буквально отваливаются,- простонала Софи, когда они подходили к клубу "Молоко".

- Будь осторожна с моим телом,- подал голос архидемон.

- С твоим буду,- кивнула ангел, - а с этим ты как-то поздновато предупредил,- и получила шутливый толчок от демона.

Давно стоял поздний вечер, и утомленная дневными прогулками парочка пришла на вечер живой музыки, как и оговаривалось ранее. Сели демон и ангел за один из дальних столиков: Астарот сразу же ушел искать официантка, а Софи сидела, вытянув конечности и сетуя на то, что обулась в такие неудобные туфли.

С превеликим наслаждением скинув их, она откинулась на спинку мягкого дивана и задрала голову, изучая потолок, в том числе телефон и шахматную доску, прикрепленные к нему.

После посещения дворца Люцифера, где Астарот подбил её зайти в закрытые для посещения комнаты, в том числе и личные покои принца Ада и тронный зал, где ангелочек посидела на железном троне, а потом с которого их согнали стражи порядка. От них впоследствии архидемон и ангелочек прятались в комнате, служившей складов для разных тряпок и моющих средств.

Софи прикрыла глаза, вспоминая эту уютную темноту, тепло, исходящее от Астарота, затем его твердую грудь, к которой из-за нехватки места прижималась ангелочек, шепот, обжигающий ухо и касающейся теплом шею…

- Мило, не правда ли? - вернулся Астарот.

- Ты можешь мне сделать новые ноги? Чтобы не болели так, а? - взмолилась ангел.

- Обувь надо правильную выбирать. Держи,- протянул ей меню.- Заказывай.

- Ты мне проиграл. Мы поспорили, что я не сяду на трон Люцифера. Так что с тебя ужин.

Астарот примиряюще поднял руки.

- Хорошо. Сделаю вид, что мы на свидании, конец которого ни к чему не приведет.

- Бывают и такие,- Софи углубилась в изучение предлагаемых блюд.

- А я уже и забыл о существовании подобных, пока не встретил тебя,- хмыкнул Астарот.

Трелькнул телефон.

Софи достала его из сумочки, прочитала пришедшее смс и нахмурилась. Повелитель Тел сделал предположение:

- Отец?

- Нет, Молох… Я у него спросила, свободен ли он сегодня ночью. Ответил, что очень занят и работает,- отложила телефон.- Тоже мне работничек. У него дурдом во Дворце Наказаний творится! А его глазенки, наверное, только под юбку очередной секретарши и смотрят…

Астарот только пожал плечами в ответ.

Но плохое настроение Софии прошло быстро, стоило девушке заказать еду.

- И еще кофе принесите. Можно? - запоздало поинтересовалась у Астарота. Тот красноречиво на нее посмотрел и ангелочек тотчас добавила, пока официантка не ушла.- И тогда еще, пожалуйста, яблочный штрудель. Спасибо,- и девушке, принимавшей заказ, и архидемону, который взял себе американо.

- Ой,- спохватилась ангелочек,- только не говори, что я тебя только что обанкротила?

- Типа того.

- Ты сейчас серьезно? - спросила Софи, вглядываясь в равнодушное лицо архидемона - тот не выдержал и улыбнулся.- Я так и знала, что ты врешь! Мерзкий подлый лгун! - и бросила в улыбающегося Астарота диванной подушкой, так вовремя подвернувшейся под руку.

- Каюсь, есть во мне такое,- и отправил подушку обратно.

Играла приятная расслабляющая музыка, уютная обстановка клуба располагала к себе; Софи наслаждалась этими истинными моментами покоя…

Но все равно или поздно заканчивается. И покой ангелочка был нарушен неожиданным появлением одного знакомого.

- Это что Молох? - Софи поддалась вперед, разглядывая вошедшего.

В "Молоко" на самом деле вошел Молох. И не один: в сопровождении невысокой брюнетки. Повелитель Пыток помог даме снять плащ и отдал его в гардероб. Поцеловал красавицу в смуглую щеку и, взяв под руку, повел к бару.

- А это Лилит,- Астарот чиркнул спичкой и поднес огонь к кончику сигареты, затянулся.- Знакомься.

Софи молча наблюдала за тем, как парочка искала себе место и, наконец, нашла его, как раз неподалеку от того, где сидели Астарот и ангел.

- Я сейчас. Погоди,- и поднявшись, решительно направилась к ничего не подозревающим Молоху и Лилит.

Астарот же усмехнулся и, поудобней устроившись, уже предвкушал представление, которое вот-вот начнется.

А началось оно так: Софи нагло уселась за столик

Повелителя Пыток и, скрестив руки на груди, сурово на него посмотрела. Маскировка Астарота постепенно начинала рассеиваться, поэтому ранее зеленые глаза приобрели родной темно-вишневый цвет.

Но это было неважно, для Молоха не составило раскусить маскарад Софи. Сначала он удивился незванной гостье за столом, однако приглядевшись и распознав ту, что сидела перед ним, был шокирован… мягко говоря.

Захлопнул меню, отложил его в сторону и немного перегнулся через стол.

- Какого черта ты тут делаешь?! - спросил гневно.

Софи нахмурилась.

- Нет, какого черта тут делаешь ты? - перешла она в контратаку.- Ты же сказал, что работаешь до поздна. Лгун! Вижу, как ты работаешь! - и ткнула пальцем в Лилит, которая спокойно продолжала изучать меню, будто происходящее абсолютно её не интересовало.

- И что же ты видишь? - поинтересовался у архидемон.

- Результаты твоей работы,- язвительно отозвалась Софи.

- Прекрасно,- кивнул Молох.- Значит, перед тем, как пойти поужинать со старой подругой, я должен сначала спросить у тебя разрешения?

- Нет, но по крайней не врать, что ты задерживаешься на работе. Да и как-то не верю в я твои чисто платонические отношения с такой-то сексуальной подругой!

Лилит хмыкнула, принимая слова Софи, как комплимент в свой адрес.

- Хорошо, со мной разобрались! Я отвратительный лгун и похотливый козел, а теперь скажи, дорогая, что ты тут делаешь?! Мне очень интересно это узнать,- в карих глазах зажглись недобрые огоньки.

Софи думала над ответом недолго, буквально несколько секунд. Загадочно полу-улыбнувшись, она произнесла:

- С другом пришла.

Молох поиграл желваками от разбирающей его злости.

- Раз ты знакома с моей подругой, может познакомишь с твоим другом.

- А ведь мы с тобой знакомый, малыш Молох. Причем очень давно,- раздался ехидный голос, и Молох, поднял взгляд, увидел Астарота, стоящего возле их столика.

Повелитель Тел спокойно сел рядом с Софи - та подвинулась, и с довольной улыбкой посмотрел на своего давнего соперника. Затем на Лилит - она ответила холодным, слегка надменным взглядом.

Появление архидемона, тем более в компании Софии, Молох проглотил молча. Он откинулся на спинку стула, похлопал себя по карманам, а затем задумчиво произнес:

- Мне кажется, я забыл сигареты в машине. Ты пока заказывай,-обратился к Лилит,- Я скоро приду, - и кивнув ангелочку, пошел к выходу.

Та хмурая последовала за ним, понимая, что сейчас будет большой скандал. И ей очень хотелось высказать Молоху все, что накипело за последнее время.

А претензий было не мало!

- И тебе не стыдно? - Лилит повернулась в сторону Астарота: тот, прикрыв глаза, слушал музыку.

- Стыдно? - переспросил.

- Ты ведь знал, что сегодня Молох поведет меня сюда. Мы с ним каждую пятницу здесь обедаем. И специально привел девчонку.

- Да? - деланно удивился Повелитель Тел, а затем улыбнулся.- Буду знать.

Лилит поморщилась и отпила воды, которую принес официант.

- Ты ужасен.

- Ничего не поделать, - пожал плечами Астарот.- Вот, ты например, редкая лгунья и лицемерка, но я же не делаю из этого трагедию.

Лилит передернула плечами, но ничего не ответила.

А в это время на стоянке, располагающейся возле клуба "Молоко" ссорились ангел и демон.

- Ты хоть понимаешь, что ты натворила?! - стоило выйти Софи и прикрыть за собой дверь, как Повелитель Пыток заорал на нее.- Прийти сюда! Да как тебе мозгов хватило на такую глупость?! Начинаю думать, что мозгов у тебя вообще нет. И ладно… Хвала всему могущественному, что твой маскарад никто не раскусил, кроме меня. Но связаться с Астаротом! Как подобное вообще могло прийти в пустую голову?! - разгневанный Молох вошел в роль начальника, отсчитывающего своих рогатых подчиненных. Вот, только он настолько сильно вошел в эту роль, что не сразу осознал, что перегнул палку.

- Выбирай тон при разговоре со мной! - холодно произнесла ангел, и эти ледяные нотки подействовали, как пощечина, остудив злость архидемона.- И про риск своей прогулки сюда я прекрасно понимаю и осознаю… точно также, как и риск наших с тобой отношений,- она прищурилась.- Но вот, меня ваши распри с Астаротом не касаются!

- Я просил тебя держаться от него подальше. Он опасен.

- Для кого? - спросила Софи.- Знаешь, я провела с ним весь день и вроде цела и невредима. В начале наших с тобой отношений, мы договорились, что они свободные. И меня больше задевает не то, что ты пришел сюда с Лилит, а то, что ты соврал мне. Будто я преданно жду тебя дома с тарелкой борща.

Молох молчал не дольше нескольких секунд, затем он ответил:

- Я знаю Астарота много веков. И я также знаю, да весь Ад знает, что он далеко не плюшевый мишка. Но раз хочешь лезть в пасть Дьяволу - лезь,- махнул рукой.- У нас же с тобой свободные отношения, как ты сама говорила, так что меня это не должно касаться,- яда в его голосе было достаточно.

- Вот, и прекрасно! - всплеснула руками Софи.- Тебе плевать на меня, мне плевать на тебя. Мы в расчете, поэтому возвращайся-ка ты к своей Лилит, а я - к Астароту.

- Ой, спасибо,- поклонился Молох.- Мне как раз требовалось твое разрешение.

- Ты его получил! - Софи развернулась и пошла ко входу в клуб, обернулась на пороге.- Удачного вечера и ночи, малыш Молох,- и скрылась внутри.

Молох же достал сигарету и закурил.

Металлическая дверь, на которой тускло поблескивает цифра восемь. Софи мялась под ней уже минут так пять, не решаясь нажать кнопочку звонка. Однако взяв себя в руки, ангелочек все-таки позвонила - защебетал звонок в квартире и спустя несколько секунд дверь распахнулась. На пороге замер Астарот.

- Привет,- поздоровоалась ангелочек.

- Рад видеть. Проходи, - кивнул Повелитель Тел и отошел в сторону.

Ни капли удивления… А хотя чему тут удивляться? Ясное дело, что никого кроме Астарота и Молоха Софи в Аду не знает. Первый в данной ситуации предпочтительней второго.

- Спасибо тебе большое… я просто гуляла и заблудилась. А потом когда дошла до остановки, то оказалось последний автобус до Предмирия Рая ушел час назад. А к Молоху в гости как-то идти не очень хотелось…

Повелитель Тел прервал поток её оправданий: махнул рукой и произнес.

- Без проблем. Располагайся. Есть хочешь?

- Очень. Я так и поела в Молоке… ушла раньше, чем принесли заказ,- Софи разулась и прошла внутрь квартиры.

Это оказалась студия: никаких стен, кухню, спальня и кабинет были соединены, образовывая единое пространство.

Только ванная комната, конечно, же отделена.

Софи села на высокий стул и положила локти на темную поверхность барной стойки. На кухне преобладал стиль модерн. Ангел не очень его любила: он казался ей излишне холодным и отчужденным, неуютным, однако у Астарота получилось добавить свою изюминку.

- Я, будто чувствовал, что ты придешь,- тут архидемон лукавил: он не чувствовал, а точно знал,- поэтому взял еду с собой. Кроме штруделя и твоего кофе. Прости, мне пришлось с ними расправиться.

- Ничего страшного,- устало отозвалась Софи.

Астарот выложил еду на тарелки и засунул сперва томатный суп в микроволновку. Ангелочек в свою очередь бросила взгляд в сторону: возле холодильника стояли две фарфоровые мисочки. В одно из них была вода, в другой нарезанное сырое филе.

- Это у тебя что живет собака?

- Нет. Кот. Точнее кошка, - ответил архидемон.

- И ты живешь один?

- Да.

- С кошкой? - продолжала допрос Софи.

- Да,- кивнул Повелитель Тел.

- Ты точно ненормальный,- покачала головой ангелочек, чем вызвала смех у демона.

- Что поделать,- развел мужчина руками, усмехнувшись.- Я люблю котов.

Запищала микроволновка - Астарот достал суп, от которого шел будоражащий аппетит аромат и над которым тонкой спиралькой поднимался вверх пар. Поставил перед ангелом, затем положил перед ней ложку.

- Хлеб?

Софи мотнула головой и принялась за еду. Пока разогревалось второе, Астарот сидел напротив, задумчиво глядя куда-то вдаль.

- Почему так? - Софи отодвинула тарелку.- Очень вкусно. Спасибо.

- Что почему? - переспросил Повелитель Тел.

- Почему он не сказал мне правду?

Астарот сделал вид, что задумался. Затем поднялся и достал разогретые ребрышки. Передал тарелку ангелочку и все также молча опустился на прежнее место. Ангел была неподвижна, ожидая ответа.

- Наверное, потому что он демон.

- Все демоны врут?

- Такова наша натура,- пожал плечами Астарот.- Тоже самое,

что моя любовь к кошкам. Это естественно. И от этого не избавится.

- И ты врешь?

- Конечно.

- И на каком моменте ты соврал? - допытывалась девушка.- Там, где я стояла на пороге и ты сказал "Что рад меня видеть" или "что все демоны лгут"?

Повелитель задумчиво почесал макушку, потом ответил:

- В обоих случаях.

- Здорово,- мрачно отозвалась Софи, принимаясь за ребрышки.

- А чего ты ожидала, начиная встречаться с демоном?

Ангелочек лишь пожала плечами. Она и сама не знала, чего ожидала, начиная отношения с демоном.

Хотелось чего-то неодинарного, таинственного, запрещенное - яблоко греха, вкусив которого, потом не сможешь остановится. И тут появился Молох…

Как-то Софи всегда больше задумывалась над последствия того, что их могут быть разоблачены, а не над тем, что Повелитель Пыток будет её обманывать.

Но в чем-то Астарот прав: ангел как-то упустила из внимания одну маленькую, но очень весомую деталь - Молох был демоном и им всегда оставался.

Этими мыслями была занята Софи, Повелитель Тел же был занят тем, что чесал взобравшуюся ему на колени кошку за ушком.

- Почему ты мне помогаешь? - поинтересовалась, отодвигая пустую тарелку в сторону.

- Потому что мне это выгодно,- не отвлекаясь от серой урчащей питомицы, ответил демон.- Кстати, запомни еще одну черту демонов: они всегда ищут выгоду.

- И какая выгода от меня?

- Если я скажу, так будет не интересно,- улыбнулся Астарот.

Софи покачала головой.

- Ясно… пытаешься насолить Молоху… Он делал попытки убедить меня, что ты опасен.

- Так и есть,- кивнул демон, подтверждая её слова.

- Я бы так не сказала… - и тут ангелочек встретилась со взглядом голубых глаз Астарота: демон внимательно смотрел на девушку. Та повела плечами, пытаясь сбросить неприятное ощущение, вызванное таким тяжелым взором - на губах мужчины заиграла тонкая улыбка.

- Потому что я так захотел, чтобы ты думала, что я не опасен.

- У тебя получилось,- пробормотала Софи, взъерошивая

короткие волосы: маскировка почти растаяла, из образа демоницы остались только рыжеватый оттенок волос и красивая грудь.

- Рад это слышать.

- Может, мне действительно пора со всем этим завязывать и окунуться в мирную райскую жизнь… - пробормотала ангелочек - Астарот хмыкнул. - Да, ты прав. Это не по мне… Кстати, я могу у тебя принять душ?

- Нет,- сказал он неожиданно твердо и, поймав слегка удивленный взгляд ангела, снова улыбнулся.- Белая дверь слева - это ванная.

- Спасибо.

- А спать можешь на полу. Я тебе даже постелю.

- Какое гостеприимство! - засмеялась Софи и потянула на себя дверь. Закрылась и спустя несколько минут до архидемона донесся шум воды. Астарот же начал принялся за приготовление спального места ангелочку.

Она вышла, полностью принявшая истинный облик, завернутая в полотенце, с влажными волосами и пахнущая мужским гелем для душа.

Невольно Повелитель Тел поймал себя на мысли, что девушка очень даже неплоха и что Молоху повезло в некоторой степени.

- О, ты мне постелил на диване,- Софи улыбнулась.- А я почти тебе поверила про пол. Кстати, у тебя не найдется майки, чтобы в ней можно было спать?

- Она тебя уже ждет на одеяло.

- Спасибо! Ты просто чудо… больное, опасное, живущее с кошкой чудо.

- Мда… - Астарот отвернулся, пока ангелочек переодевалась, и снова повернулся, когда она уже забралась под одеяло.- Первый автобус до Предмирия Рая отходит рано. Так что будить я тебя не собираюсь. Ставь будильник сама.

- Уже,- Софи положила телефон рядом с собой и откинулась на подушки.- Доброй ночи.

- И тебе,- Повелитель Тел погасил свет: на комнату тотчас опустился уютный полумрак. Софи слышала шаги Астарота, когда он шел к своей кровати, затем скрип пружин и наступила тишина.

Закрыв глаза, ангелочек перевернулась набок… и почувствовала, как что-то теплое прижалось к ногам. Протянув руку, девушка коснулась мягкой шерстки кошки, погладила её - животное заурчало.

Под такую своеобразную колыбельную ангелочек и заснула.

А утро ознаменовалось писком будильника и свинцовым хмурым небом за окном. В предмирие Ада ожидался дождь, как бы парадоксально это не звучало.

Софи отключила будильник, села и протерла глаза. Прислушалась: Астарот спал, поэтому ангелочек выбралась из кровати и направилась в ванную. Умылась, переоделась и прокралась к постели демона: мужчина спал и довольно крепко, поэтому Софи пришлось изрядно потрясти его за плечо.

- Эй,- заметив, что архидемон кое-как разлепил веки и недовольно смотрит на нее, произнесла,- я ухожу. Закрой дверь.

- Ага. Который час?

- Полседьмого.

- Блин… ты монстр - в такое время вставать,- зевнул и подтянул к себе одеяло.

- Мне домой попасть надо. Я и так тут задержалась. Все, я ухожу. Спасибо за все.

- Окей,- отозвался Астарот.- Катись давай,- и в голосе мелькнули знакомые наглые нотки.

Ангелочек усмехнулась.

Она ушла, осторожно прикрыв за собой входную дверь, спустилась по ступеням и вышла во двор.

Утро встретило её тускловатым солнцем, хмуростью, сыростью и холодным ветром. А также Молохом, который сидел на детских качелях, покачивался и курил.

Увидев его Софи, нахмурилась, но игнорировать не стала, наоборот: поправив сумку, направилась к Повелителю Пыток.

- Долго сидишь?

- С трех часов ночи, - ответил тот и бросил бычок на землю.- Ко мне ты не пришла, значит, отправилась к Астароту.

- А позвонить? - поинтересовалась у демона Софи.

Тот хмыкнул и полез за новой сигаретой, но пачка оказалась пуста - мужчина засунул её обратно в карман.

- А ты бы подняла? - в свою очередь спросил он.

- Нет,- призналась ангелочек - Молох пожал плечами со словами: "ну вот".- Так и зачем ты меня ждешь?

- Чтобы извиниться. Прости меня, пожалуйста,- он соскочил с качелей и пошел к ней вплотную.- Я тебя действительно обманул и очень об этом сожалению, но я раскаиваюсь и надеюсь, что слухи об ангельском прощении правдивы… - и с мольбой посмотрел на девушку.

Софи окинула внимательным взглядом извиняющегося демона.

- Я слышала, что все демоны врут.

Молох кивнул.

- И я даже знаю от кого… Но если мне на тебя было плевать, стал бы я сидеть здесь вот уже… - глянул на наручные часы,- четыре часа и ждать, когда ты спустишься из квартиры Астарота.

- Допустим,- приняла такой аргумент в пользу Повелителя Пыток Софи.

- Я не изменял тебе с ней. То, что было между нами, произошло давно. И сейчас мы просто хорошие друзья. Я тебе с ней не изменял, София,- в доказательство своих слов, демон также активно жестикулировал.- Ну? - с ожиданием глянул на подругу.

Та думала, закусив губу, а потом тяжело вздохнула:

- Козел ты.

- Но обаятельный.

- Скорее самодовольный,- возразила Софи.

Молох улыбнулся и приобнял её за талию, приближая к себе.

- Так, значит я прощен? - полюбопытствовал, склонившись к лицу ангела.

Та привстала на цыпочки и нежно поцеловала любовника. Тот потянулся было за добавкой, но ангел приложила палец к его полураскрытым губам.

- Да, ты прощен. А сейчас если хочешь, можешь проводить меня к остановке,- попыталась было вывернуться из объятий, но Повелитель Пыток остановил её, жарко зашептав на ухо:

- Милая, а тебе очень срочно надо возвращаться домой? Я тебя так давно не видел… целых две недели. Я и моя кровать по тебе соскучились.

- Особенно, кровать? - в голосе её проскользнули шутливые интонации.

- Особенно… а также стол, диван, душ и ванна… мне продолжать?- слегка прикусил чувствительную кожу на шее.

Софи задрожала, понимая, что сейчас Молох ведет далеко не честную игру. Но против его ласк устоять сложно, тем более девушка и сама соскучилась по компании своего наглого любовника.

- Хорошо, я загляну к тебе, но ненадолго. Попить чай.

- Теперь это называется чаепитием? - усмехнувшись, спросил Повелитель Пыток.

- Я серьезно,- насупилась Софи.

- Конечно, конечно,- строгим голосом согласился с ней Молох.- А теперь я готов проводить тебя к остановке. Уговорила,- и взяв у нее сумку, повел девушку в сторону ступенек, что вели прочь со двора.

Та только закатила глаза…

Это же Молох.

- Нет, ты еще и похотливый козел,- заключила Софи, когда они спускались.

- Да, я ужасен. К сожалению, до твоего ангельского и целомудренного образа мне очень далеко,- покачал головой Молох, будто и вправду сожалея.- Поэтому благодарю тебя за поистине дьявольское терпение к такому грешнику, как я.Заодно по дороге расскажешь, что делала у Астарота дома.

- Не так уж и много… например, спала.

- Это с кем? - полусерьезно поинтересовался Молох.

- Ну, был тот, кто составил мне компанию,- уклончиво ответила Софи, но заметив выражение лица Молоха приподняла завесу тайны.- Такой пушистый, с хвостом и урчит, когда гладишь.

Секунду демон думал над ответом, а потом догадался.

- Так, ты про кота? Хах, а я сначала про Астарота подумал…

Софи засмеялась в ответ и только крепче прижалась к архидемону, вдыхая приятный аромат, в котором сплелись воедино одеколон и сигареты.

Она была рада, что все разрешилось, потому что лежа тогда в кровати у Астарота дома, ангел больше всего боялась, что на этом все и закончится.

Глава 9

Моя жена не желает взрослеть.
Я принимаю ванну, а она топит мои кораблики.
Вуди Аллен.

А чаепитие, на которое согласилась Софи, отправившись в гости Молоху, растянулось на весь день, поэтому следующее утро ангелочек встречала в кровати своего любовника, а именно в его в теплых объятиях, обнимая мужчину за талию…

- Уже час дня… - шепнул ей на ухо архидемон и нежно поцеловал в плечо, затем его губы скользнули ниже - теперь Молох покрывал едва ощутимыми поцелуями спину.

Проснувшаяся Софи продолжала лежать с закрытыми глазами, довольная улыбка не сходила с её губ - она уже и подзабыла, какими приятными бывают пробуждения в постели князя Ада.

- Знаю, что ты не спишь,- он игриво провел пальцами по позвоночнику, начиная от затылка и заканчивая поясницей, затем хлопнул ладонью по ягодицам Софи - та ойкнула от неожиданности.- Вставай.

- Тоже мне романтическое пробуждение,- буркнула ангелочек, зарываясь под одеяло - Молох же наоборот уже спустил ноги с кровати и теперь разглядывал розовую пяточку ангела, заманчиво выглядывающую наружу.

- Вполне романтическое… - ответил демон и пощекотал конечность ангела - та запищала и полностью спряталась в пуховый кокон. - Вставай, нахалка!

- Дай, еще полежать. И не щекочи меня… - донеслось в ответ.

- Ты же знаешь, как я реагирую на запреты,- усмехнулся Повелитель Пыток.

- Не-не-не-не,- куча одеяла зашевелилась - Софи выглянула из своего укрытия и строго посмотрела на Молоха.- Даже не думай меня щекотать. Ненавижу щекотку! И прекрати так гаденько улыбаться. Молох, я тебе сказала,- заговорила она на тон выше, когда демон начал к ней приближаться.- Сказала, что не надо… меня… хихи… щекотать… хихихи! Прекрати… хи… немедленно! Хихи! - змеей извивалась Софи на кровати, когда пальцы демона стремительно забегали по её ребрам.

- Я же Повелитель Пыток или ты забыла, крошка? - продолжал щекотку архидемон.

- Хихих… сволочь! Хихи! А не Повелитель… ихихи… пыток,-

сквозь смех возразила ему ангел.

Молоха отвлек от любовницы звонок в дверь: он тотчас убрал руки от Софи и та сразу же затихла, с вопросом посмотрела на любовника:

- Ты ждешь кого-то?

Молох мотнул головой.

- Нет. Я сейчас. Сиди тут,- и ушел.

А вернулся спустя несколько минут, держа в руках желтый конверт. Софи выглянула из спальни и полюбопытствовала:

- Что это?

- Скорее всего с работы,- Молох отложил конверт, повернулся к любовнице.- Так на чем мы остановились? Точно,- щелкнул пальцами, будто вспомнив.- На щекотке.

- Молох, не смей! - Софи, завернувшись в одеяло, отступала обратно в спальню.- Не смей меня щекотать!

- Что предложишь взамен? - лукаво поинтересовался у нее архидемон, заключая ангелочка в объятия.

- Есть кое-что… - хитро улыбнулась Софи, а затем поцеловала демона.

Тот уже не стал требовать подробностей сделки…

Что ж, эти двое в своем репертуаре.

А теперь обратим внимание на другую парочку, которая находилась на другом конце Предмирия Ада.

- Ты ужасен.

- Да.

- Омерзителен.

- Да.

- И эта была последняя ночь, которую я у тебя провела!

- Напомни мне, который раз ты это повторяешь за сегодняшний день?

- Козел.

- Ах, какие комплименты,- притворный вздох вырвался у мужчины.- Сделаешь мне кофе?

- Астарот,- она обернулась, застегивая пуговицы его рубашки - архидемон же в свою очередь сел в кровати и внимательно взглянул на девушку,- у тебя вообще совесть есть?

Повелитель Тел сделал вид, что задумался, а затем мотнул головой.

- Нет. Так, что насчет кофе?

- Оторви задницу и сделай его себе сам,- злобно бросила ему невысокая брюнетка, разворачиваясь, чтобы пойти на кухню.

- Как-то плохо Молох тебя натренировал. Даже кофе делать не умеешь… - начал было Астарот, однако Лилит вернулась и метнула в мужчину диванную подушку.

- Ненавижу.

Астарот хмыкнул, поднимаясь.

- Так это ты меня ночью так ненавидела? Что ж, признаюсь, мне понравилось. Надо почаще тебя злить.

Лилит смерила его злобным взглядом.

- Ты хоть когда-нибудь можешь вести себя со мной нормально? - устало поинтересовалась у него девушка.

- Ночью я вел себя нормально,- пожал плечами в ответ архидемон.

Лилит в свою очередь нахмурилась.

- С ней ты ведешь себя по-другому, скорее всего.

- Ты в Молоха тоже вряд ли подушками швыряешься,- парировал замечание Астарот.

В ответ брюнетка лишь загадочно улыбнулась.

- Вот, только не надо подробностей своей личной жизни с малышом Молохом,- отмахнулся от нее Астарот.- Лучше бы кофе сварила, женщина.

- Я иду в душ, а плита и турка ждут тебя с нетерпением,- а спустя несколько секунд за ней с громким хлопком закрылась дверь в ванную, послышался шум воды.

Астарот же потянулся, взъерошил темные волосы и почесал за ушком уютно устроившуюся на кровати кошку. Та благодарно заурчала в ответ.

Затем мужчина направился на кухню. Стоило ему поставить турку на огонь, как раздался звонок в дверь.

На пороге стоял черт.

- Вам заказное письмо, господин,- он слегка склонил голову, а затем протянул Астароту бумагу и ручку.- Распишитесь, пожалуйста. Спасибо. Вот, письмо. Доброго вам дня,- щелкнул каблуками и ушел.

Архидемон осмотрел конверт, но ни адреса обратного, ни марки не нашел.

- Бред,- пробормотал и захлопнул дверь.

На кухне обнаружилась Лилит, разливающая готовый кофе по фарфоровым чашечкам. Астарот замер, любуясь стройным телом, обернутым махровым полотенцем, на темные влажные волосы, вдохнул цитрусовый запах геля для душа и усмехнулся.

- А ты оказывается неплохо выглядишь.

- Это комплимент? - с милой улыбкой поинтересовалась у него Лилит - Астарот подошел ближе, перекинул её волосы через плечо и легонько поцеловал в шею.- Если да, то получаются они у тебя ужасно.

- Милашка.

- Тоже самое могу и про тебя сказать.

- О, ты все-таки сделала мне кофе. Хоть на что-то сгодишься, женщина,- Астарот заглянул в холодильник и достал бутылку молока.- Знаешь, мне приснилось, что я взял тебя в жены.

- Хах! - Лилит улыбнулась.- Будто я за тебя пойду.

- Будто я собираюсь просить тебя об этом,- в тон ей отозвался Повелитель Тел.- Размечталась. После супружества с тобой во сне, решил, что никогда не женюсь.

- Уж слишком жив образ мой с огурцами на глазах, махровом халатике со скалкой в руке? - поинтересовалась у него Лилит.

- Да,- в ответ рука Астарота скользнула по спине девушки - полотенце упало на пол; Лилит осталась обнаженной.- Упс,- сделал удивленное лицо демон.- И как это получилось ума не приложу…

- Ума-то нет и в помине,- произнесла с улыбкой Лилит.

- Сегодня воскресенье.

- А я тебя до сих пор ненавижу.

- Как хорошо, что это нам не мешает,- улыбнулся Повелитель Тел.- И мешать не будет. Наоборот добавит некой остроты.

И тут по всемирному закону подлости и свинства зазвонил телефон.

- Не одевайся,- бросился девушке Астарот и потянулся к пищащей трубке.- Да?

- Ты получил письмо? - раздался на том конце голос Люцифера.

- Да,- Астарот метнул взгляд на желтый конверт, так небрежно брошенный на кофейный столик.

- Ты прочитал его?

- Нет еще.

- Ну, так прочти! - принц Ада явно был очень зол.- И немедленно ко мне.

- А можно я его по дороге прочту?

- Плевать. Чтобы через двадцать был у меня. И Молоха прихвати! - рявкнул Люцифер, затем раздались мерные гудки.

Астарот вздохнул, посмотрел на Лилит, которая в свою очередь с любопытством поглядывала на демона:

- Вот, теперь можешь одеваться,- произнес и набрал номер мобильного Молоха.- Ну, давай, малыш, подымай. Кажется, у нас большие проблемы.

Ответил Повелитель Пыток не сразу: Астарот насчитал шестой гудок, прежде чем в трубке раздался голос Молоха.

- Астарот? - архидемон явно был удивлен.

- Именно,- жестко отозвался Повелитель Тел.- Тебе пришло письмо? - жестом попросил Лилит подать ему конверт - та насупилась, однако просьбу выполнила.- Вот, и мне тоже.

Поэтому читай его и дуй к Люциферу.

- Люциферу? - переспросил Молох.

- Он требует и меня, и тебя к себе. Через пятнадцать минут заберу тебя.

- Ясно,- ответил архидемон и повесил трубку.

Астарот же вскрыл конверт.

Лилит облокотилась на стойку, наблюдая, как мрачнеет лицо демона. Пробежав глазами по тексту, тот сложил письмо вчетверо и спрятал в карман джинс.

- Что там?

- Ничего хорошего. Мне надо уходить,- направился обратно в спальню.- Ключи на прежнем месте. И покорми кошку.

- И все-таки? - настаивала Лилит, подобрав полотенце.- Что там написано?

Астарот хмыкнул.

- Скоро узнаешь, - задумчиво пробормотал, открывая шкаф.

А между тем…

- Бред какой-то,- Молох положил листок на кровать, начал собираться - Софи же взглянула на письмо, но ничего не поняла: оно было написано на незнакомом ангелочку языке.

- Что там написано? - полюбопытствовала София.

- Что Смерти больше нет… - последовал ответ Молоха - мужчина спешно застегивал рубашку.

- Это как?

- Без понятия! Сейчас поеду к принцу разбираться.

- Погоди,- ангелочек сразу же вскочила со своего места,- мне надо домой. Да и на работу завтра. Я быстро,- белье нашлось сразу же, джинсы тоже: прыгая на одной ноге, Софи дотянулась до майки на стуле.- Если что-то забыла,- накинула сверху балеро,- потом заберу,- подхватила сумку и поспешила вслед за Молохом, который обувался в прихожей.- Как это Смерти больше нет?

Мужчина посмотрел на подругу и пожал плечами.

- Ой, телефон сел,- тихо закрылась входная дверь, щелкнул, закрывая замок.- Я-то думала, почему мне никто не звонит.

- Я позвоню тебе вечером и в скайпе напишу. У тебя есть деньги доехать?

- Да. Жду звонка. И удачи тебе.

- Спасибо, милая,- поцеловал на прощание и поспешил вниз, где его должен был подобрать Астарот.

This file was created

with BookDesigner program

bookdesigner@the-ebook.org

6/7/2012